

X FESTIWAL TRADYCJI I AWANGARDY MUZYCZNEJ KODY / LUBLIN 9-12 MAJA 2018

9 MAJA / ŚRODA

19:00 / Sala Operowa Centrum Spotkania Kultur w Lublinie

AUKSO Orkiestra Kameralna Miasta Tychy

Andrzej Bauer - wiolonczela

Maciej Frąckiewicz - bajan

Marek Moś - dyrygent

Rafał Ryterski i Wojciech Błażejczyk - projekcja dźwięku

Program:

György Ligeti: *Ramifications* (1968/1969)

Sofia Gubajdulina: *Siedem ostatnich słów* na wiolonczelę, bajan i smyczki (1982)

Arvo Pärt: *Fratres* - wersja na smyczki i perkusję (1983)

Rafał Ryterski: *per* - preludium, interludium i postludium - muzyka elektroniczna (2018) / premiera / zamówienie festiwalu KODY

21:00 / Browar Zakładowy - wielokran (CSK)

Spotkanie z artystami

Prowadzenie: Kajetan Prochyra

10 MAJA / CZWARTEK

19:00 / Sala Kameralna Centrum Spotkania Kultur w Lublinie

proMODERN sekstet wokalny

Marta Czarkowska - sopran

Ewa Puchalska - mezzosopran

Ewelina Rzezińska - mezzosopran

Andrzej Marusiak - tenor

Krzysztof Chalimoniuk - baryton

Piotr Pieron - bas

Wojciech Błażejczyk - projekcja dźwięku

Program:

Karlheinz Stockhausen: *Stimmung* na sześciu śpiewaków i sześć mikrofonów (1968)

Szymon Stanisław Strzelec: *Of organic geometry & cancer ontology* na zespół wokalny i elektronikę (2018) / premiera / zamówienie Festiwalu KODY

21:00 / Browar Zakładowy - wielokran (CSK)

Spotkanie z artystami

Prowadzenie: Kajetan Prochyra

11 MAJA / PIĄTEK

KONCERT - MARATON

18:00 / Foyer Sali Operowej Centrum Spotkania Kultur w Lublinie

Radical Polish Ansambl - Combatimento

Piotr Gwadera - instrumenty perkusyjne

Łucja Siedlik - skrzypce

Maria Stępień - skrzypce

Mateusz Kowalski - skrzypce

Marcin Lorenc - skrzypce

Maciej Filipczuk - skrzypce, kierownictwo muzyczne

Michał Mendyk - opieka kuratorska

Program:

Radical Polish Ansambl: *Światówka* / premiera

Terry Riley: *(Mazurka) in C*

Zygmunt Krauze: *Aus aller Welt stammende* (wykonanie zakorzenione)

Radical Polish Ansambl: *Il Combatimento* / premiera

Współorganizatorem wydarzenia jest Fundacja Automatophone

19:00 / Duża Kieszeń Sceny Sali Operowej Centrum Spotkania Kultur w Lublinie

Małgorzata Walentynowicz - fortepian i media elektroniczne

Program:

Matthias Kranebitter: *nihilistic studies 4-6* (piano as neurosis) na fortepian i odtwarzacz mp3 (2013) / premiera polska

Joanna Bailie: *Artificial environment No. 8* na fortepian i soundtrack (2012/2013) / premiera polska

Michel van der Aa: *Transit* na fortepian, ścieżkę dźwiękową i wideo (2007) / premiera polska

20:00 / Aleja Kultur (piętro II)

Orient Occident (1962) - projekcja filmu

Enrico Fulchignoni - reżyseria

Pierre Henry - komentarz

Iannis Xenakis - muzyka

Sala Kameralna Centrum Spotkania Kultur w Lublinie

Zemler/Podgórski: Wschód - Zachód (2018) / premiera / zamówienie Festiwalu KODY

Hubert Zemler - perkusja i media elektroniczne

Wiktor Podgórski - projekcja wideo

21:00 / Browar Zakładowy - wielokran (CSK)

Spotkanie z artystami

Prowadzenie: Kajetan Prochyra

22:00 / Klub Muzyczny CSK

Noc Tańca

Warszawska Orkiestra Sentymentalna

12 MAJA / SOBOTA

19:00 / Sala Operowa Centrum Spotkania Kultur w Lublinie

LAIBACH / POLONIA

na podstawie *Sinfonia Sacra* Andrzeja Panufnika / premiera

Luka Jamnik - kompozycja

Álvaro Domínguez Vázquez - orkiestracja i aranżacja

Komposter - wizualizacje

Laibach

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Lwowskiej

Chór Kameralny „Gloria”

Filip Rathé - dyrygent

Wydarzenie specjalne z okazji 10-lecia Ośrodka „Rozdroża” oraz 100-lecia odzyskania przez Polskę Niepodległości

Produkcja: Ośrodek Międzykulturowych Inicjatyw Twórczych „Rozdroża” / Centrum Spotkania Kultur w Lublinie

21:00 / Sala Operowa Centrum Spotkania Kultur w Lublinie
Spotkanie z artystami
Prowadzenie: Kajetan Prochyra

22:00 / Klub Muzyczny CSK
Afterparty
Opera Histeria #III:
Echoplex / Dtekk / Qba Janicki / Sin / Feelaz

Z okazji 10-lecia Festiwalu Tradycji i Awangardy Muzycznej KODY oraz Ośrodka Międzykulturowych Inicjatyw Twórczych „Rozdroża” udział w wydarzeniach Festiwalu w dn. 9-11 maja jest BEZPŁATNY.

Laibach / POLONIA - wydarzenie specjalne:

Premium: 140 PLN
I kategoria: 110 PLN
II kategoria: 80 PLN
Ograniczona widoczność: 20 PLN

Opera Histeria #III
Bilet: 20/25 PLN

SPRZEDAŻ BILETÓW / REZERWACJE
Centrum Spotkania Kultur w Lublinie
Plac Teatralny 1, 20-023 Lublin
Tel: +48 81 441 56 75
E-mail: obslugawidza@spotkaniakultur.com
www.eventim.pl

PUNKT INFORMACYJNO-KASOWY
wtorek, czwartek - niedziela: w godzinach 12:00-20:00
środa: w godzinach 10:00-18:00
poniedziałek: nieczynne
Tel. +48 81 441 56 32

ORGANIZATOR:
Ośrodek Międzykulturowych Inicjatyw Twórczych „Rozdroża”
ul. Peowiaków 12, 20-007 Lublin
tel. +48 81 466 61 67
rozdroza@rozdroza.com
www.rozdroza.com

*** Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie**