



Lublin is
YOUth



Lublin, 1 czerwca 2023 r.

W ramach Europejskiej Stolicy Młodzieży Lublin 2023 startuje nowa kosmiczna inicjatywa

Direction Earth/Space to nowa inicjatywa Europejskiej Agencji Kosmicznej w ramach Europejskiej Stolicy Młodzieży Lublin 2023. Pierwszą odsłonę będzie miała już 3 czerwca, podczas Nocy Kultury. W sobotnich wydarzeniach weźmie udział między innymi astronauta Sławosz Uznański, pierwszy od czasów Hermaszewskiego Polak, który ma szansę polecieć w kosmos.

*– Jesteśmy pierwszym w historii polskim miastem, które otrzymało tytuł Europejskiej Stolicy Młodzieży. Nasze ambicje sięgają jednak dalej, stąd obecność w Lublinie Europejskiej Agencji Kosmicznej i jej inicjatywy Direction Earth/Space, w tym wystawy ukazującej Ziemię z zupełnie nowej perspektywy. Eksploracja kosmosu to wyzwanie dla przyszłych pokoleń, a Lublin jako miasto akademickie jest najlepszym do tego miejscem – mówi **Krzysztof Żuk, Prezydent Miasta Lublin.***

Podczas odbywającej się **3 czerwca Nocy Kultury** odbędzie się **premiera Direction Earth/Space**. Celem tej inicjatywy jest inspirowanie młodych ludzi i pokazanie, że warto zwrócić uwagę na kosmos - zarówno na poziomie rozwijania swoich zainteresowań, jak i budowania kariery w sektorze kosmicznym. Do końca roku pięć autorskich formatów (wystawa AR, kampus kreatywny, kosmiczne show, program otwarty oraz konkurs z linią mety na Międzynarodowej Stacji Kosmicznej) będzie towarzyszyło obchodom Europejskiej Stolicy Młodzieży 2023 w Lublinie.

*– W Lublinie studiuje ponad 8 tysięcy studentów z zagranicy. To pokazuje, jak atrakcyjne jest nasze miasto, w którym młodzież i nauka naprawdę się liczą. Ten rok jest dla nas szczególnie. Tytuł Europejskiej Stolicy Młodzieży i realizowany w ramach obchodów projekt Europejskiej Agencji Kosmicznej to dowód na to, że w Lublinie młodzież może realizować własne, nawet kosmiczne pasje – mówi **Beata Stepaniuk-Kuśmierzak, Zastępczyni Prezydenta Miasta Lublin ds. Kultury, Sportu i Partycypacji.***

Oficjalne otwarcie Direction Earth/Space nastąpi **3 czerwca o godz. 15.00** w Akademickim Centrum Kultury i Mediów w Lublinie, w sali widowiskowej. Będzie to spotkanie, na którym zaproszeni prelegenci odsłonią sekrety astronautów i królestwo kosmicznych maszyn i zapowiedziany zostanie ogólnopolski **konkurs** na eksperymenty na Międzynarodowej Stacji Kosmicznej przeznaczony dla studentów. O obserwacjach Ziemi (Direction Earth)

i kosmicznych eksploracjach (Direction Space), a także o atrakcjach jakich można spodziewać się w najbliższych miesiącach w Lublinie, opowiedzą m.in.:

- **Anna Burzykowska** – Copernicus Innovation Officer z centrum ESRIN Europejskiej Agencji Kosmicznej,
- **dr Sławosz Uznański** – astronauta rezerwowego ESA i pierwszy od czasów Hermaszewskiego Polak, który ma szansę polecieć w kosmos,
- **Witold Witkowicz** – Dyrektor Zarządzający ICEYE Polska, firmy tworzącej mikrosatelity SAR, światowego lidera w branży New Space,
- **Piotr Zabadała** – przewodniczący Polskiej Delegacji do Europejskiej Agencji Kosmicznej.

Od godz. 16.30 przewidziano **czas na rozmowy dziennikarzy z prelegentami i uczestnikami**.

W programie lubelskiej premiery Direction Earth/Space jest też **Kosmiczny Dzień Dziecka**, czyli budowanie rakiety w towarzystwie astronauty rezerwowego ESA Sławosza Uznańskiego i astronomki Mileny Ratajczak. Wieczorem na mieszkańców czeka niezwykle spacer po **wystawie „Direction Earth/Space”** prezentującej zdjęcia satelitarne Ziemi. Są one nie tylko piękne, ale także mają wymiar praktyczny - mogą na przykład pomóc w tropieniu współczesnych piratów oraz ratowaniu ludzi dotkniętych powodzią lub pożarami. Wystawę zobaczyć będzie można nie tylko w najpopularniejszych miejscach miasta, ale także w rozszerzonej rzeczywistości (AR) – przez smartfony.

– *Razem z Europejską Stolicą Młodzięży możemy odkrywać nowe obszary działań i zademonstrować rolę nowoczesnych technologii dla przyszłości naszej planety, jednocześnie stawiając czoła globalnym wyzwaniom: od zmian klimatycznych po eksplorację międzyplanetarną. Dzięki nowym pomysłom, kreatywności i determinacji prezentowanej przez generację młodych ludzi, możemy wpływać na to, co będzie się działo w nadchodzących latach – w Europie, na świecie, a nawet w przestrzeni kosmicznej* – mówi **Anna Burzykowska, koordynatorka inicjatywy ESA Direction Earth/Space z ramienia Europejskiej Agencji Kosmicznej.**

Otwarcie Direction Earth/Space w Lublinie to początek wieloletniego partnerstwa między ESA i **Europejskim Forum Młodzięży**, przyznającym tytuły Europejskich Stolic Młodzięży. Kolejne dwie edycje projektu już teraz zostały zapowiedziane na obchody ESM w Gandawie (2024) i Lwowie (2025). Nawiazując współpracę z Europejskimi Stolicami Młodzięży, Europejska Agencja Kosmiczna pokazuje młodym ludziom potencjał tkwiący w branży kosmicznej, a szczególnie w projektach realizowanych w Europie.



Lublin is
YOUth



Europejska Agencja Kosmiczna (ESA) to jedna z największych agencji kosmicznych na świecie; jako organizacja międzyrządowa zrzesza 22 państwa członkowskie. Polska jest jej członkiem od 2012 roku. Więcej o działalności ESA na discover.esa.int. Jednym z najważniejszych programów ESA jest realizowany w partnerstwie z Komisją Europejską Program Copernicus. Jest to największy na świecie program zajmujący się obserwacjami i monitorowaniem Ziemi. Więcej na temat programu można znaleźć na stronie www.copernicus.eu.

Direction Earth/Space (DES) to jedna z największych w ostatnich latach inicjatyw Europejskiej Agencji Kosmicznej na styku kultury, sztuki, innowacji oraz przedsiębiorczości, skierowana do publiczności, która na co dzień nie jest związana z branżą kosmiczną. Za koncepcję Direction Earth/Space i jej wdrożenie odpowiada polskie studio Science Now. Współtworzyło m.in. wystawę stałą Pawilonu Polski na Wystawie Światowej EXPO 2020 w Dubaju i odpowiadało za stworzenie głównej atrakcji Pawilonu – instalacji „Polski Stół”. Science Now w ostatnich miesiącach zrealizowało również obszerny program rezydencyjny dla młodych twórców z Ukrainy przebywających w Polsce – SPLOT UA Residency. Pierwszym wspólnym projektem studia i ESA był krótkometrażowy film „Ambition” w reżyserii Tomka Bagińskiego, wyprodukowany przez Platige Image, przedstawiający misję Rosetta.