

PORTRETY RODZINY

XIII MIĘDZYNARODOWY
KONKURS PLASTYCZNY
PORTRET RODZINNY.
CZAS WOJNY



PAŃSTWOWE
LICEUM
SZTUK
PLASTYCZNYCH
IM. CYPRIANA KAMIŁA
NORWIDA
W LUBLINIE

2023

**PATRONAT
HONOROWY**

MINISTERSTWO KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Abp STANISŁAW BUDZIK
Metropolita Lubelski

JAROSŁAW STAWIARSKI
Marszałek Województwa Lubelskiego

LECH SPRAWKA
Wojewoda Lubelski

dr KRZYSZTOF ŻUK
Prezydent Miasta Lublin

TERESA MISIUK
Lubelski Kurator Oświaty

**KOMITET
HONOROWY**

ks. prof. dr hab. MIROSŁAW KALINOWSKI
Rektor Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II

ELŻBIETA DRUCKA-LUBECKA DE SÉJOURNET
Przewodnicząca Międzynarodowego Kongresu Rodziny

JOLANTA BISPING-MYCIELSKA
Wiceprzewodnicząca Międzynarodowego Kongresu Rodziny

XIII MIĘDZYNARODOWY
KONKURS PLASTYCZNY
PORTRET RODZINNY.
CZAS WOJNY



PAŃSTWOWE
LICEUM
SZTUK
PLASTYCZNYCH
IM. CYPRIANA KAMILA
NORWIDA
W LUBLINIE

2023

XIII MIĘDZYNARODOWY KONKURS PLASTYCZNY PORTRET RODZINNY. CZAS WOJNY

Kiedy pisząc wstęp do katalogu XII biennale „Portret Rodzinny. Czas pandemii” (2021 r.) użyłem sformułowania o „obrazie świata objętego isście apokaliptycznym doświadczeniem”, przypuszczałem, że te – wydawałyby się – bardzo mocne słowa, wystarczająco dosadnie określają burzliwy czas, w którym przyszło nam żyć. Jednak wobec tego, co stało się za naszą wschodnią granicą po 24 lutego 2022 roku, wszelkie domniemania, o nadużywaniu mocnych sformułowań określających wydarzenia epoki, w której żyjemy, wydają się nie być adekwatne do tego, co już wiemy o wojnie w Ukrainie, zwiastującej nowy porządek świata.

Czy zatem obraz może być pełniejszym opisem rzeczywistości, niż tysiące spisanych słów (według znanego przysłowia)? Przed nami są dzieła opisujące wojnę, która po raz kolejny wybuchła w Europie, pochłaniając – jak poprzednie XX-wieczne konflikty – setki tysięcy zabitych i miliony wygnanych ze swoich domów. Za nami – obrazy, relacje, które dzięki powszechnym narzędziom rejestracji i dostępowi do internetu, natychmiast, kiedy to możliwe, wprowadzane są do świadomości całego świata. Doświadczenie Polski jest w tym konflikcie szczególnie: nie tylko jesteśmy odbiorcami obrazu wojny w odrębnym suwerennym państwie, ale także – poprzez przyjęcie milionów uchodźców, ich osobiste relacje, dramatyczne historie związane z ucieczką, wszechogarniającą obecnością okrucieństwa i śmierci, utratą dorobku życia i niepewnością czasu teraźniejszego, obecnością wśród naszych bliskich, tych świadków brutalnej rzeczywistości – w jakiś sposób, pośrednio, sami jesteśmy świadkami tej wojny.

Konkurs „Portret Rodzinny” zawsze, w bardziej lub mniej świadomy sposób, był rejestracją współczesnych wydarzeń, procesów, które w obrazie rodziny znajdowały zwierciadło rzeczywistości. Zatem „Czas wojny” był naturalnym wyborem obecnej edycji konkursu, obrazem rzeczywistości, będącej doświadczeniem młodych twórców, w sposób bezpośredni i pośredni, będących świadkami wydarzeń bliskiego nam konfliktu. Pomimo wielu wojen domowych końca XX i początku XXI wieku i setek tysięcy ofiar (Jugosławia, Syria), nie doświadczyliśmy od II wojny światowej jawnej agresji jednego państwa, na inne suwerenne państwo, krwawej wojny o charakterze egzystencjalnym, której wynik zdecyduje o istnieniu wielomilionowego narodu w Europie. Ta dramatycznie krańcowa w swoim

opisie diagnoza, powstaje jednak nie tylko przez złożenie tysięcy małych ułamków rzeczywistości, ale także przez metaforę, symbol, narrację – a więc poprzez język sztuki. Od czasu „Okropności wojny” Goyi, w kolejnych stuleciach, ta forma wyrażona tytułem graficznego cyklu, staje się – niestety – stałym sposobem opisu naszego nowoczesnego świata.

Idea obecnej edycji biennale, wyrażona tematem „Portret Rodzinny. Czas wojny”, spotkała się z dużym zainteresowaniem. Wpłynęło prawie 500 prac, w przeważającej mierze prac malarskich, ale także rysunków, grafik, druków cyfrowych, rzeźb, animacji. Prawie 1/3 została wyróżniona, poprzez wybór na wystawę i zaprezentowana w przestrzeniach ekspozycyjnych Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie. Nagrodzone prace uzyskały bardzo wysoką ocenę jurorów, podkreślających poziom artystyczny, biegłość warsztatową, umiejętność doboru środków formalnych do istoty wypowiedzi oraz dojrzałość w wyborze tematów, znajdujących różne konteksty kulturowe. Na szczególne wyróżnienie zasługują prace autorów młodszej kategorii wiekowej, w czym z pewnością pomogło bardzo duże zaangażowanie opiekunów artystycznych i nauczycieli prowadzących. Należy im się szczególne uznanie.

Uzupełnieniem wystawy pokonkursowej, swoistym kontrpunktem, jest druga wystawa, co stanowi pewien wyjątek w historii imprezy. Zaprośmy, jako szkoła partnerska, uczniów Sumskiej Dziecięcej Szkoły Artystycznej im. M. G. Lisenki, do przedstawienia swoich prac, tych, które powstały w szczególnych okolicznościach czasu wojny. Nauka prowadzona jest w sposób zdalny, ponieważ szkoła, z racji bliskości granicy z Rosją, podobnie jak całe miasto, może być przedmiotem ostrzału i bombardowania. Niezwykła w tej wystawie jest szczątkowa obecność wojny. Młodzież szkoły ukraińskiej w swoich pracach w istocie powraca do tematyki pogodnego świata dzieciństwa, pełnego baśniowej wyobraźni, radości życia rodzinnego, wyrażonego w barwnej kolorystyce, z pełną naiwnością dziecięcego kształtowania formy. Jakże odmienna to wystawa, ukazująca autentyczne pragnienia czasu normalności, dziecięcego dojrzewania, jakby na przekór okrucieństwu tego „czasu bolesnego”.

Krzysztof Dąbek



Dyrektor

Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych
im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie

XIII edycja Międzynarodowego Konkursu Portret Rodzinny była dla młodych twórców kolejnym po czasie pandemii wyzwaniem. Mierzyli się z trudnym tematem rodziny w czasie wojny.

Obraz rodziny w czasie wojny, który odnaleźć można w przesłanych pracach, ze zrozumiałych względów, zdominowany został przez doświadczenia polsko-ukraińskie, najbliższe autorom prac. Często pojawiały się sceny związane z wymuszonym wojną uchodźstwem, destrukcją, zniszczeniami, opuszczeniem i śmiercią.

Na Konkurs nadesłano 486 zgłoszeń z Polski i Ukrainy, w tym 322 prace zgłoszono z 44 szkół i placówek kultury oraz 164 zgłoszeń indywidualnych. Tak jak w poprzedniej edycji zdecydowaną większość stanowiły prace przesłane przez uczestników z grupy 15–17 lat (343 prace).

Wśród kategorii zdecydowanie przeważało malarstwo (183 prac). Kolejne kategorie według liczby zgłoszonych prac to: grafika komputerowa (107), rysunek (62), grafika warsztatowa (59), fotografia artystyczna (37), rzeźba (27), animacja i film (7), tkanina artystyczna (5).

Do wystawy konkursowej, na podstawie przesłanych dokumentacji, jury zakwalifikowało łącznie 146 prac. Wysoki poziom

artystyczny i wykonawczy zgłoszonych prac zmuszał jurorów do trudnych wyborów. Udział w wystawie konkursowej wzięło 50 prac malarских, 25 grafik komputerowych, 23 grafiki warsztatowe, 20 rysunków, 12 rzeźb, 10 fotografii artystycznych, 6 animacji komputerowych.

Nowa formuła konkursu (zgłoszenia w formie elektronicznej) jest zmianą, która usprawnia przeprowadzenie konkursu. Dzięki tej nowej formule ograniczyliśmy zużycie surowców (papier, materiały opakowaniowe, koszty transportu prac), co w obecnych czasach jest niezwykle istotne. XIII Konkurs Portret Rodzinny przyniósł wymierne korzyści w tym zakresie. W kolejnych edycjach Konkursu będziemy dopracowywali sposób jego przeprowadzenia z myślą o aspektach ekologicznych. Być może stanie się to również tematem głównym z uwagi na stale rosnącą świadomość młodzieży i jej uwrażliwienie na kwestie kształtowania tu i teraz ich przyszłego środowiska życia.

Piotr Strobel



Komisarz konkursu





JURY

Przewodniczący

dr hab. Janusz Matuszewski prof. ASP – *Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie*

Członkowie

prof. Tomasz Milanowski – *Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie*

dr hab. Mariusz Drzewiński prof. UMCS – *Wydział Artystyczny UMCS w Lublinie*

dr Mykola Sobolivskyi – *Lubelska Szkoła Sztuki i Projektowania w Lublinie*



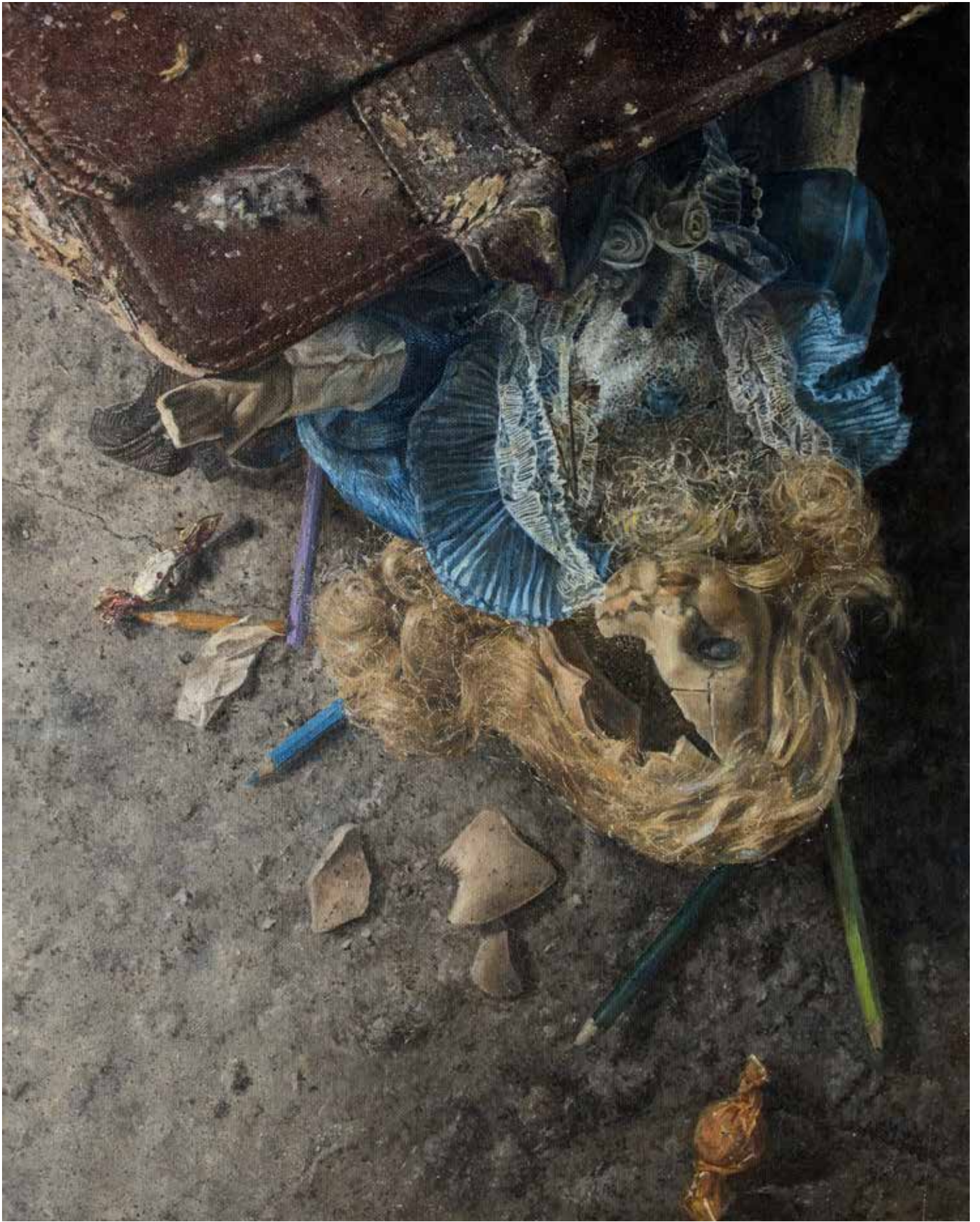
GRAND PRIX

Magdalena Jurczak
(grupa wiekowa 15–17 lat)

Pęknięte dzieciństwo
olej na desce
50 × 40 cm

Nauczyciel prowadzący:
Damian Pacha

Liceum Sztuk Plastycznych
im. T. Kantora w Dąbrowie Górniczej





I NAGRODA

(grupa wiekowa 15–17 lat)

Julia Żementowska

Wilcy

linoryt i szablon

70 × 100 cm

Nauczyciele prowadzący: Marta Muszyńska-Józefowicz, Małgorzata Józefowicz
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. A. Grottgera w Supraślu



II NAGRODA

(grupa wiekowa 15–17 lat)

Franciszek Wantuch

bez tytułu

olej na desce

100 × 70 cm

Nauczyciel prowadzący: Magdalena Kubacka

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. J. Szermentowskiego w Kielcach



III NAGRODA

(grupa wiekowa 15–17 lat)

Izabela Dułęba
Tata mama ja
akryl na płótnie
80 × 60 cm

Nauczyciel prowadzący: Jakub Dominik Strzelecki
Zespół Szkół Plastycznych im. J. Brandta w Radomiu



I NAGRODA

(grupa wiekowa 18–20 lat)

Julia Słabińska
Wspomnienie
olej na płótnie
100 × 70 cm

zgłoszenie indywidualne



II NAGRODA

(grupa wiekowa 18–20 lat)

Kinga Fiołek
Pokuta
olej na płótnie
150 × 150 cm

Nauczyciel prowadzący: Aneta Martowska-Topór
Zespół Szkół Plastycznych im. P. Michałowskiego w Rzeszowie



III NAGRODA
(grupa wiekowa 18–20 lat)

Matteo Vivona
Burka
fotografia cyfrowa
100 × 70 cm

zgłoszenie indywidualne



**WYRÓZNIAJĄCA SIĘ
OSOBOWOŚĆ ARTYSTYCZNA**

Lena Skolik (grupa wiekowa 15–17 lat)
Na przystanku
animacja poklatkowa
czas: 3'44"

Nauczyciele prowadzący: Michał Krzyszkowski, Marta Piwowarczyk
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. J. Malczewskiego w Częstochowie



**NAGRODA
DZIEKANA WYDZIAŁU MALARSTWA
AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH
IM. JANA MATEJKI W KRAKOWIE**

Liliana Maleszak (grupa wiekowa 18–20 lat)
Kiedy rozum śpi
animacja
czas: 1'17"

Nauczyciel prowadzący: Katarzyna Gwardiak-Kocur
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. W. Hasiora w Koszalinie



**NAGRODA
DZIEKANA WYDZIAŁU MALARSTWA
AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH
W WARSZAWIE**

Zuzanna Mącznik (grupa wiekowa 18–20 lat)
bez tytułu
akryl na tekturze
70 × 100 cm

Nauczyciel prowadzący: Magdalena Kubacka
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. J. Szermentowskiego w Kielcach



**NAGRODA
DZIEKANA WYDZIAŁU ARTYSTYCZNEGO
UNIwersYTETU MARIi CURIE-SKŁODOWSKIEJ
W LUBLINIE**

Maja Kornet (grupa wiekowa 15–17 lat)

Drzenie

akryl na płótnie

70 × 100 cm

Nauczyciel prowadzący: Zdzisław Kwiatkowski
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie



NAGRODA
DYREKTORA PAŃSTWOWEGO LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH
IM. CYPRIANA KAMILA NORWIDA
W LUBLINIE

Natalia Waryszak (grupa wiekowa 15–17 lat)
Za szybko
rysunek węgłem
70 × 50 cm

Nauczyciel prowadzący: Łukasz Głowacki
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. J. Chełmońskiego w Nałęczowie



**NAGRODA
PREZESA
STOWARZYSZENIA
LUBELSKI
PLASTYK**

Karina Tiupin-Szulc (grupa wiekowa 18–20 lat)
Czekając
ceramika artystyczna
34 × 22 × 26 cm

Nauczyciel prowadzący: Dorota Śnieg
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. W. Hasiora w Koszalinie



Róża Wiktoria Jaroszewicz (grupa wiekowa 18–20 lat)
Po trupach do celu – druk cyfrowy – 42 × 29,7 cm
zgłoszenie indywidualne

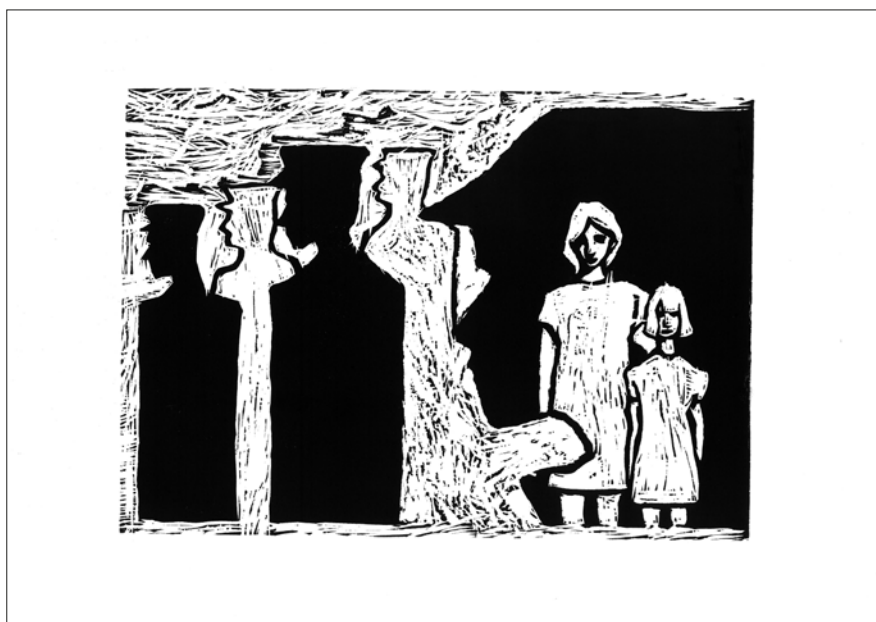
Fragment pracy został wykorzystany na materiałach promocyjnych konkursu.



- Sara Prodlík (grupa wiekowa 15–17 lat)
 Uczucia emigrantów – akryl na płótnie – 80 × 60 cm
 Nauczyciel prowadzący: Joanna Preuhs
 Zespół Państwowych Placówek Kształcenia Plastycznego im. J. Cybisa w Opolu

- Alicja Raczyńska (grupa wiekowa 18–20 lat)
 bez tytułu – technika mieszana – 80 × 60 cm
 Nauczyciel prowadzący: Iwona Stachura
 Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. J. Szermentowskiego w Kielcach

- Aleksandra Czepułkowska (grupa wiekowa 15–17 lat)
 Tęsknota – akryl na kartonie – 70 × 50 cm
 Nauczyciel prowadzący: Agnieszka Traczyńska
 Liceum Sztuk Plastycznych im. S. Kopystyńskiego we Wrocławiu



Julia Anna Maksymiuk (grupa wiekowa 18–20 lat)
Cisza przed burzą – akryl na płótnie – 120 × 100 cm
 zgłoszenie indywidualne

Jan Krusiński (grupa wiekowa 15–17 lat)
bez tytułu – drewno – 60 × 22 × 16 cm
 Nauczyciele prowadzący: Jarosław Skoczylas, Wojciech Koryciński
 Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie

Małgorzata Grała (grupa wiekowa 15–17 lat)
Rozstanie – linoryt – 21 × 29,7 cm
 Nauczyciele prowadzący: Agnieszka Włodarczyk-Rułka, Damian Sienkiewicz
 Zespół Szkół Plastycznych im. P. Michałowskiego w Rzeszowie



Zuzanna Meresta (grupa wiekowa 18–20 lat)
Żółta kuchnia – akryl na płótnie – 100 × 70 cm
Nauczyciel prowadzący: Zdzisław Kwiatkowski
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych
im. C. K. Norwida w Lublinie

Natalia Paleczny (grupa wiekowa 15–17 lat)
Inwazja – linoryt – 29,5 × 40 cm
Nauczyciel prowadzący: Monika Kołodziej-Mrosek
Liceum Sztuk Plastycznych im. O. Boznańskiej
w Wodzisławiu Śląskim





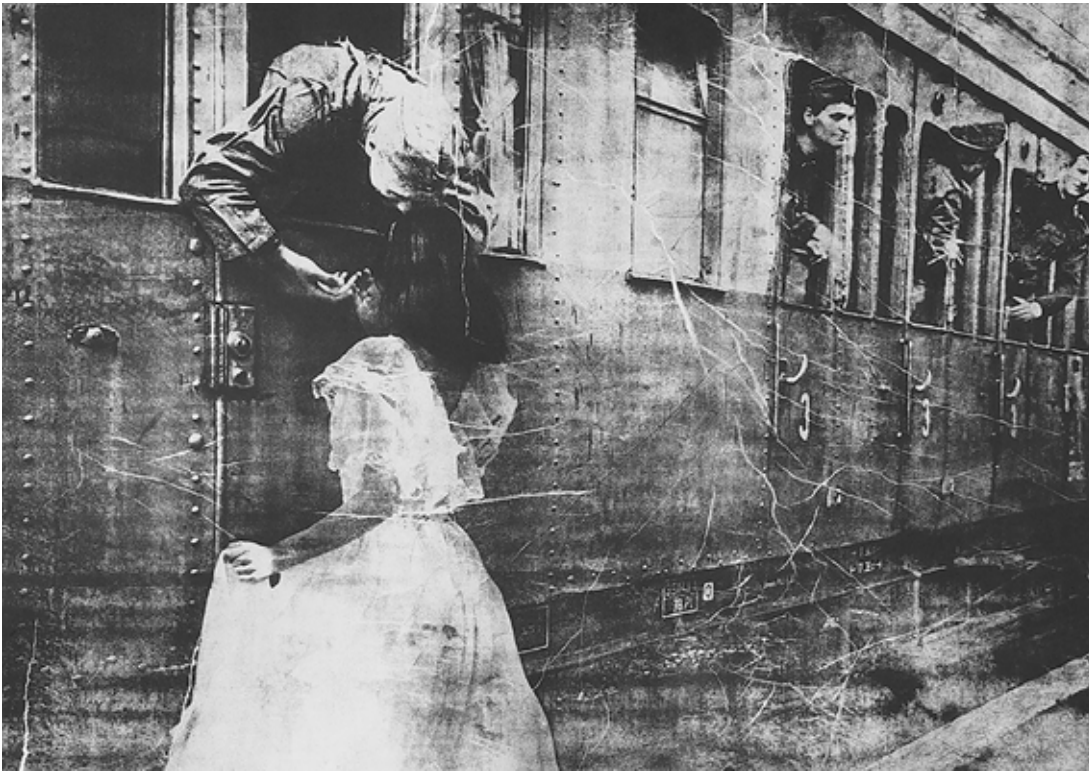
Małgorzata Jaskulska (grupa wiekowa 18–20 lat)
Przystanek – olej na płótnie – 70 × 100 cm
zgłoszenie indywidualne

Maja Mądry (grupa wiekowa 15–17 lat)
Wyjście – akryl na płycie – 85 × 85 cm
Nauczyciele prowadzący: Wojciech Juchiewicz, Piotr Budziszewski
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. M. Abakanowicz w Gdyni



Antoni Augustyniak (grupa wiekowa 15–17 lat)
nie widzę – węgiel, pastel – 100 × 70 cm
Nauczyciel prowadzący: Wawrzyniec Reichstein
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. P. Potworowskiego w Poznaniu

Róża Wiktoria Jaroszewicz (grupa wiekowa 18–20 lat)
Matka Boska Bezdzienna – druk płaski z blachy offsetowej – 70 × 50 cm
zgłoszenie indywidualne



Anna Bułatewicz (grupa wiekowa 18–20 lat)
Pożegnanie – druk anastatyczny – 70 × 100 cm
zgłoszenie indywidualne

Amelia Cwalińska (grupa wiekowa 18–20 lat)
Dom rodzinny – fotokolaż – 50 × 70 cm
Nauczyciele prowadzący: Marta Muszyńska-Józefowicz, Małgorzata Józefowicz
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. A. Grottgera w Supraślu



Wioletta Maciejczuk (grupa wiekowa 15–17 lat)
Zabawa w kolory – litografia na offsecie, szablon – 70 × 100 cm
Nauczyciele prowadzący: Marta Muszyńska-Józefowicz, Małgorzata Józefowicz
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. A. Grottgera w Supraślu

Gabriela Dzedzic (grupa wiekowa 18–20 lat)
Krzesło – malarstwo cyfrowe – 50 × 70 cm
Nauczyciel prowadzący: Adam Soroczyński
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. A. Kenara w Zakopanem

PRACE UCZNIÓW
SUMSKIEJ
DZIECIĘCEJ
SZKOŁY
ARTYSTYCZNEJ
IM. M. G. LISENKI

СУМСЬКА
ДИТЯЧА
ХУДОЖНЯ
ШКОЛА
ІМ. М. Г. ЛИСЕНКА

wystawa
pozakonkursowa



Нагорна Анна
Місячна дорога
папір, туш
60 × 40 см
Викл. Лебеденко С. М.

/
Anna Nagórna
Droga księżycowa
papier, tusz
60 × 40 cm
Nauczyciel: Lebedenko S. M.



Корнієнко Валерія
Початок нового щастя
 текстильна аплікація, роспис
 40 × 50 см
 Викл. Федоренко О. С.

/
 Waleria Kornienko
Początek nowego szczęścia
 аплікація текстильна, мalarstwo
 40 × 50 см
 Nauczyciel: Fedorenko O. S.

Думанчук Софія
Повернення додому
 текстильна композиція
 50 × 40 см
 Викл. Федоренко О. С.

/
 Sofia Dumanczuk
Powrót do domu
 композиція текстильна
 50 × 40 см
 Nauczyciel: Fedorenko O. S.



Постельняк Тимофій
Сторінки історії
папір, змішана техніка
60 × 80 см
Викл. Полякова Н. Н.

/
Timofij Postelnyak
Strony historii
papier, media mieszane
60 × 80 cm
Nauczyciel: Poliakova N. N.



Дзюбенко Лада
За історичною подією Герої Небесної Сотні
папір, гуашь
60 × 40 см
Викл. Полякова Н. Н.

/
Lada Dziubenko
Na podstawie wydarzenia historycznego Bohaterowie Niebiańskiej Setki
papier, gwasz
60 × 40 cm
Nauczyciel: Poliakova N. N.

- Zgłoszenia indywidualne* → **Patrycja Boruch, Paulina Bryk, Anna Bułatewicz, Róża Wiktoria Jaroszewicz, Małgorzata Jaskulska, Nel Karolak, Amelia Kobiałka, Samuel Koczor, Wiktor Kozdron, Laura Kożuch, Maja Krawczyk, Aleksander Kucharski, Gabriela Łapińska, Julia Maksymiuk, Nicol Malik, Mateusz Mateusiak, Antonina Młynarczyk, Aleksandra Rułka, Julia Słabińska, Nikola Tokarz, Matteo Vivona, Danuta Wojcieszka, Hanna Zydek**
- Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. L. Wyczółkowskiego w Bydgoszczy* → **Katarzyna Gierszewska, Karina Maćkowiak, Milena Solarska, Martyna Szafrąska**
- Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. J. Malczewskiego w Częstochowie* → **Barbara Bocianowska, Natasza Bociąga, Maja Czajkowska, Kinga Gruca, Katarzyna Kasprowicz, Aleksander Nowak, Maja Mazur, Lena Skolik, Krzysztof Trzepizur**
- Liceum Sztuk Plastycznych im. T. Kantora w Dąbrowie Górniczej* → **Magdalena Jurczak, Martyna Kafel, Wiktoria Kolka, Zuzanna Pakaszewska**
- Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. M. Abakanowicz w Gdyni* → **Maja Mądry, Oliwia Strzelecka, Natalia Śliwińska**
- Liceum Sztuk Plastycznych w Gronowie Górnym* → **Kalina Rauschel**
- Liceum Sztuk Plastycznych im. T. Kulisiewicza w Kaliszu* → **Sebastian Kurkowiak, Małgosia Łaska**
- Pałac Młodzieży im. prof. A. Kamińskiego w Katowicach* → **Anna Esnekier**
- Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. J. Pankiewicza w Katowicach* → **Lena Okręglicka**
- Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. J. Szermentowskiego w Kielcach* → **Lena Imos, Zuzanna Mącznik, Alicja Raczyńska, Franciszek Wantuch, Aleksandra Żebrowska**
- Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. W. Hasióra w Koszalinie* → **Iga Jednoralska, Liliana Maleszak, Maja Ścibek, Karina Tiupin-Szulc, Zuzanna Todorowska, Matylda Wójcik, Hubert Wygoda**
- Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury w Luabrtowie* → **Daria Kidaj**
- Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie* → **Weronika Franiewska, Maja Kornet, Jan Krusiński, Zuzanna Meresta, Julia Niedzielska, Albina Vynnychenko**
- Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Łodzi* → **Tamara Grabowska, Weronika Ogrodowicz, Zuzanna Papis, Paulina Tygielska, Kacper Żelazowski**
- Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. J. Chełmońskiego w Nałęczowie* → **Joanna Furtak, Magdalena Kukiełka, Maja Piotrowska, Natalia Waryszak**
- Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. J. Matejki w Nowym Wiśniczu* → **Julia Podolecka, Katarzyna Zabłocka**
- Zespół Szkół i Placówek Artystycznych w Nysie* → **Julia Bezara, Aleksandra Walczak**
- Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. E. Mendelsohna w Olsztynie* → **Joanna Gryciuk**
- Zespół Państwowych Placówek Kształcenia Plastycznego im. J. Cybisa w Opolu* → **Małgorzata Mathea, Natasza Mroczek, Sara Prodlík, Ewelina Szyłko**
- Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. P. Potworowskiego w Poznaniu* → **Antoni Augustyniak**
- Zespół Szkół Plastycznych im. J. Brandta w Radomiu* → **Zuzanna Drabik, Izabela Dułęba, Anna Hermanowicz, Oliwia Kozieł, Wiktoria Ofiara**
- Zespół Szkół Plastycznych im. P. Michałowskiego w Rzeszowie* → **Zofia Arciszewska, Nika Dedek, Kinga Fiołek, Małgorzata Grała, Natalia Kozak, Maria Orzech, Anna Pikuła, Zuzanna Rzeszut, Zuzanna Stec, Antonina Stopyra, Magdalena Szostak**
- Sumska Dziecięca Szkoła Artystyczna im. M. G. Lisenki, Sumy, Ukraina* → **Senko Anno, Maria Kobyczewa, Nastya Dyabelko, Walerij Pogorelowa, Julia Stetius**
- Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. A. Grottgera w Supraślu* → **Aleksandra Andrukiewicz, Lidia Bartoszewicz, Amelia Cwalińska, Lena Frąckowiak, Mikołaj Gawryluk, Zuzanna Gwóźdź, Bartosz Heller, Wioletta Maciejczuk, Zuzanna Maciejewska, Marta Mendelejeva, Julia Olszewska, Julia Żementowska**
- Liceum Sztuk Plastycznych w Zespole Szkół Artystyczno-Projektowych w Tarnowskich Górach* → **Dominika Prządka**
- Niepubliczne Liceum Sztuk Plastycznych w Warszawie, Cosinus 15+* → **Oliwia Dobijańska, Weronika Galian**
- Liceum Sztuk Plastycznych we Włocławku* → **Agata Rembiałkowska, Zofia Tymburska**
- Liceum Sztuk Plastycznych im. S. Kopystyńskiego we Wrocławiu* → **Aleksandra Adamiv**
- Liceum Sztuk Plastycznych im. O. Boznańskiej w Wodzisławiu Śląskim* → **Natalia Paleczny, Wiktoria Rugor**
- Liceum Sztuk Plastycznych im. S. Kopystyńskiego we Wrocławiu* → **Aleksandra Czepułkowska, Nadia Goińska**
- Liceum Sztuk Plastycznych w Zespole Szkół nr 18 w Zabrze* → **Oliwia Kulik, Hanna Morys, Michalina Pytel**
- Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. A. Kenara w Zakopanem* → **Hanna Bodziony, Gabriela Dziedzic, Wiktoria Furczon, Anna Olejarz, Julita Ranosz**
- Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. K. Kobro w Zduńskiej Woli* → **Lidia Pankowska**

—**Szkoły i ośrodki zagraniczne**

Sumska Dziecięca Szkoła Artystyczna im. M. G. Lisenki, Sumy,
Ukraina

—**Publiczne szkoły plastyczne**

Liceum Sztuk Plastycznych im. Stanisława Ignacego
Witkiewicza w Słupsku
Liceum Sztuk Plastycznych im. Stanisława Kopystyńskiego
we Wrocławiu
Liceum Sztuk Plastycznych im. Tadeusza Kantora
w Dąbrowie Górniczej
Liceum Sztuk Plastycznych im. Tadeusza Kulisiewicza
w Kaliszu
Liceum Sztuk Plastycznych w Gliwicach
Liceum Sztuk Plastycznych w Gronowie Górnym
Liceum Sztuk Plastycznych w Wodzisławiu Śląskim
Liceum Sztuk Plastycznych w Zespole Szkół Artystyczno-
-Projektowych w Tarnowskich Górach
Liceum Sztuk Plastycznych we Włocławku
Liceum Sztuk Plastycznych w Zespole Szkół nr 18 w Zabrze
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara
w Zakopanem
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Artura Grottgera
w Supraślu
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Bernardo Morando
w Zamościu
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Cypriana Kamila
Norwida w Lublinie
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Constantina
Brancusiego w Szczecinie
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Ericha
Mendelsohna w Olsztynie
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Jacka
Malczewskiego w Częstochowie
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Jana Matejki
w Nowym Wiśniczu
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Józefa
Chełmońskiego w Nałęczowie
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Józefa Pankiewicza
w Katowicach
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Józefa
Szermentowskiego w Kielcach
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Katarzyny Kobro
w Zduńskiej Woli
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Leona
Wyczółkowskiego w Bydgoszczy
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Magdaleny
Abakanowicz w Gdyni
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Piotra
Potworowskiego w Poznaniu
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Tadeusza
Makowskiego w Łodzi
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Władysława
Hasióra w Koszalinie
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Wojciecha Kossaka
w Łomży
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Zielonej Górze
Zespół Państwowych Placówek Kształcenia Plastycznego
im. Jana Cybisa w Opolu
Zespół Szkół i Placówek Artystycznych w Nysie
Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu
Zespół Szkół Plastycznych im. Piotra Michałowskiego
w Rzeszowie

—**Niepubliczne szkoły plastyczne**

I Prywatne Liceum Sztuk Plastycznych w Płocku
Niepubliczne Liceum Sztuk Plastycznych w Toruniu
Niepubliczne Liceum Sztuk Plastycznych w Warszawie,
Cosinus 15+
Niepubliczne Liceum Sztuk Plastycznych w Zespole Szkół
im. Orłąt Lwowskich w Tychach

—**Szkoły ogólnokształcące i techniczne**

I Liceum Ogólnokształcące im. Tadeusza Kościuszki w Koninie
Publiczne Liceum Ogólnokształcące Sióstr Salezjanek
im. Świętego Dominika Savio w Krakowie
Technikum nr 6 Grafiki, Logistyki i Środowiska im. Legionów
Polskich w Sosnowcu

—**Domy kultury i inne placówki**

Pałac Młodzieży im. prof. Aleksandra Kamińskiego
w Katowicach
Powiatowe Centrum Kultury w Nowym Targu
Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury w Lubartowie

ORGANIZATOR



CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ

WSPÓŁORGANIZATORZY



PAŃSTWOWE LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH IM. CYPRIANA KAMILA NORWIDA W LUBLINIE



STOWARZYSZENIE LUBELSKI PLASTYK



STOWARZYSZENIE „WSPÓLNOTA POLSKA” – DOM POLONII W LUBLINIE

RADA RODZICÓW ZESPOŁU SZKÓŁ PLASTYCZNYCH IM. CYPRIANA KAMILA NORWIDA W LUBLINIE

PATRONAT HONOROWY



PREZYDENT MIASTA LUBLIN
KRZYSZTOF ŻUK



PATRONAT MEDIALNY

