

Wettbewerb

"Vergangenheit und Gegenwart – auf der Suche nach gemeinsamen Werten"

Erklärung

1. Ich erkläre, dass das für den Wettbewerb "Vergangenheit und Gegenwart – auf der Suche nach gemeinsamen Werten" eingereichte Projekt von mir oder meinem Kind erstellt wurde.
2. Ich erkläre, dass ich die urheberrechtlichen und verwandten Rechte am Projekt unentgeltlich zugunsten der Stadt Lublin übertrage. Die Übertragung der Rechte am Projekt gemäß Absatz 1 erstreckt sich auf folgende Nutzungsrechte:
 - 1) Hinsichtlich der Speicherung und Vervielfältigung des Projekts, seiner Teile oder Fragmente - Herstellung in bestimmter Technik, seiner Teile oder Fragmente, einschließlich Drucktechnik, Reproduktion, magnetische Aufzeichnung sowie digitale Techniken, Kopieren, Speichern und Vervielfältigen in jeder bekannten Technik, einschließlich digitaler, elektronischer und aller Video- und Polygrafietechniken, sowie:
 - a) Vervielfältigung, Speicherung und Nutzung in Werbepublikationen,
 - b) Vervielfältigung, Speicherung und Nutzung im Fernsehen,
 - c) Vervielfältigung und Nutzung in Werbung,
 - d) Einführung in den Computer-Speicher, Speicherung in dauerhaftem Computer-Speicher, Nutzung auf einer beliebigen Anzahl von Arbeitsstationen (Hochladen, Herunterladen),
 - e) Vervielfältigung in elektronischer Form im Computer-Speicher und in internen und externen Netzwerken,
 - f) Vervielfältigung, Speicherung und Nutzung im Internet, einschließlich Veröffentlichung im World Wide Web in einer Weise, die eine beliebige Nutzung und unbegrenzte Vervielfältigung durch jeden Benutzer des öffentlichen Netzwerks ermöglicht,
 - g) Digitalisierung;
 - 2) Hinsichtlich des Handels mit dem Werk, dem Original oder Kopien, den Exemplaren, auf denen das Projekt, seine Teile oder Fragmente festgehalten wurden - Einführung in den Handel, Vermietung oder Verleih, Pacht, Leasing oder andere Formen der kostenpflichtigen oder kostenfreien Nutzung des

1/2



Projekts, Einführung in den Computer-Speicher und Anzeige auf stationären oder tragbaren elektronischen Geräten (insbesondere auf PCs, Notebooks, Tablets, anderen tragbaren Geräten, Bildschirmen von Mobiltelefonen, Werbetafeln, Kinoleinwänden, Großbildschirmen), Einführung in das Computernetzwerk;

- 3) Hinsichtlich der Verbreitung des Projekts, seiner Teile oder Fragmente auf andere Weise als in den Punkten 1 und 2 angegeben: öffentliche Anzeige, Wiedergabe sowie Sendung und Wiederholung per Draht oder drahtlos durch eine Bodenstation oder über Satellit, sowie öffentliche Bereitstellung des Projekts in einer Weise, dass es von jedem an einem von ihm gewählten Ort und zu seiner Zeit zugänglich ist. Die Verbreitung des Projekts, seiner Teile oder Fragmente kann in Form öffentlicher Präsentationen erfolgen, unabhängig von der Art und Weise ihrer Durchführung und der Form, in der sie durchgeführt wird.
3. Die Übertragung der urheberrechtlichen Rechte unterliegt keinen zeitlichen oder geografischen Einschränkungen.
4. Die Übertragung der urheberrechtlichen Rechte erfolgt mit der Übermittlung des Projekts an die Stadt Lublin.
5. Ich stimme der Ausübung und uneingeschränkten Übertragung von abhängigen Rechten durch die Stadt Lublin an das Werk im Sinne von Artikel 2 Absatz 1 und 2 des Gesetzes vom 4. Februar 1994 über das Urheberrecht und verwandte Schutzrechte (BGBl. 2022, Pos. 2509) zu. Im Rahmen dieser Rechte hat die Stadt Lublin insbesondere das Recht, das gesamte Werk oder ausgewählte Teile des Projekts nach Belieben zu nutzen.

.....

Datum, Unterschrift des Teilnehmers am Wettbewerb, Elternteil/gesetzlicher Vertreter*

*Betrifft minderjährige Teilnehmer