



SZKOLNE PLANY NA PONIKWODZIE

Szkoła podstawowa, przedszkole i żłobek z infrastrukturą sportową i placem zabaw to obiekty oświatowe planowane przy ulicy Majerankowej na lubelskiej Ponikwodzi.

/str. 3

SAMORZĄDNOŚĆ UCZNIOWSKA

Dwadzieścia placówek dostanie pieniądze na zrealizowanie projektów zgłoszonych do Szkolnego Budżetu Obywatelskiego w kolejnym roku.

/str. 6

PONAD TYSIĄC MŁODYCH PŁYWAKÓW

Warszawscy sportowcy wygrali klasyfikację medalową lubelskich zawodów Otylia Swim Cup. W rozgrywkach na pływalni Aqua Lublin wzięło udział ponad tysiąc młodych pływaków z Polski i Ukrainy.

/str. 8



LUBELSKA NOC KULTURY

ZAPROSZENIE | 16. EDYCJA ODBĘDZIE SIĘ W NOCY
Z SOBOTY NA NIEDZIELĘ Z 4 NA 5 CZERWCA

więcej
na str.
4-5

Po raz 16. uliczki Starego Miasta staną się najbardziej niezwykłymi zakątkami Europy. W nocy z soboty na niedzielę (4/5 czerwca) odbędzie się kolejna edycja Nocy Kultury. W czerwcu czeka nas także wiele innych wartych zainteresowania wydarzeń plenerowych.

W pierwszy weekend czerwca Lublin na kilka godzin zamieni się w raj dla wszystkich

miłośników sztuki. Ogromna liczba wydarzeń stworzy klimat, dzięki któremu każdy lu-

blinianin może poczuć dumę z własnego miasta, a turysta jeszcze długo będzie ciepło wspominał piesze wycieczki po Starym Mieście.

Do zobaczenia będzie kilkadziesiąt atrakcji. Na program składają się projekty zgłoszone w otwartym naborze, gdzie propozycje może zgłosić

każdy mieszkaniec lub przyjaciel Lublina, oraz produkcje festiwalowe stworzone przez miejską instytucję Warsztaty Kultury w Lublinie.

Lubelskie lato festiwalowe rozpoczyna się Nocą Kultury, ale już w czerwcu czeka nas także wiele innych, wartych zainteresowania wydarzeń

plenerowych. Na początek Dźwięki Słów, wielobarwny festiwal wielkich muzyczno-słownych emocji. Później Festiwal Danuty Szaflarskiej ŚLEBODA / DANUTKA w Teatrze Starym, wyjątkowy z okazji jubileuszu instytucji. Będzie tradycyjny koncert „Lublin-Lublinowi” w wyko-

naniu Zespołu Pieśni i Tańca „Lublin” im. Wandy Kaniorowej, i po raz pierwszy Festiwal Bliski Wschód, czyli spotkania artystów z Białorusi, Ukrainy i Polski.

Pod koniec miesiąca odbędzie się natomiast, już po raz drugi, Festiwal Familijny w parku Ludowym.



WYJĄTKOWA NOC

Już po raz szesnasty na początku czerwca ulice Lublina ożywi Noc Kultury – jeden z naszych sztanowanych festiwali, w ramach którego sztuka tworzona przez lubelskich twórców prezentowana jest w przestrzeniach publicznych miasta. To niezwykle wciągający spektakl, koncertów, wystaw, happeningów i prezentacji, które można oglądać, spacerując po uroczym zaułkach Starego Miasta i Śródmieścia. To także czas, kiedy dzieła artystów, na co dzień zamknięte w murach instytucji, wychodzą na zewnątrz, by spotkać się z nami w ciepłą czerwową noc.

Po dwóch latach pandemii, kiedy Noc Kultury organizowana była w znacznie ograniczonym zakresie, przyszedł rok naznaczony dramatem wojny w Ukrainie. Pamiętając o tym, sztuka ukraińska będzie ważnym elementem tegorocznego Festiwalu. Zależy nam, by ta wyjątkowa noc dała gościom i nowym mieszkańcom miasta, chwile wytchnienia i poczucie powrotu do normalności.

Od lat kultura jest znaczącym elementem rozwoju miasta. Wakacyjne wydarzenia promują Lublin w kraju i za granicą, przyciągając nie tylko mieszkańców miasta i regionu, ale także rzesze turystów. Kultura sprawia, że rzeczy niemożliwe stają się możliwe, daje radość i niezwykle emocje. Noc Kultury jest pierwszym z kilku ważnych lubelskich wydarzeń plenerowych. Już dziś zapraszam na kolejne.

■ Beata Stepaniuk-Kusmierzak, Zastępczyni Prezydenta Miasta ds. Kultury, Sportu i Partycypacji

PIELĘGNACJA DRZEW

Miasto cyklicznie prowadzi prace pielęgnacyjne w koronach najcenniejszych drzew. W tym roku obejmą one około 150 okazów starodrzewu, w tym szpalery i pojedyncze egzemplarze rosnące m.in. przy ulicach Ogrodowej, Popietuszkich i nad Zalewem Zemborzycykim. Kolejny rejon obejmuje drzewa na Czechowie, np. przy ul. Leśmiana, trzeci stanowki starodrzew przy ulicach Nowickiego, Kochanowskiego, Strzeleckiej, Nowy Świat oraz wiąz przy klasztorze Dominikanów na Starym Mieście. Na terenie osiedli Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej zaświcie 50 budek lipowców dla ptaków.

Oprócz tego, część drzew będzie leczona w ramach prac interwencyjnych. Najcenniejsze okazy wskazane do leczenia to pomnikowa lipa w szpalerze obok boiska do siatkówki plażowej nad Zalewem Zemborzycykim, pomnikowy jesion i lipa na ul. Trześniowskiej, a także lipa rosnąca na skraju Starego Gaju.

lublin.eu

Informator miejski | WYDAWCA: Urząd Miasta Lublin, 20-109 Lublin, pl. Króla Władysława Łokietka 1
 REDAKCJA: Kancelaria Prezydenta Miasta Lublin |
 email: informator@lublin.eu | tel. 81 466 19 16
 NAKŁAD: 120 000 egzemplarzy | DRUK: Polska Press Grupa, Oddział Poligrafia, Drukarnia w Sosnowcu



POKAZY FONTANNY MULTIMEDIALNEJ ZAWSZE WYWOŁUJĄ DUŻO EMOCJI

ŚRÓDMIEŚCIE | MULTIMEDIALNA HISTORIA I TERAŹNIEJSZOŚĆ LUBLINA

Po zimowej przerwie wróciły pokazy na fontannie multimedialnej na placu Litewskim. W tym sezonie będzie można zobaczyć 9 prezentacji światła-woda-dźwięk.

– Kompleks fontann to jedna z najważniejszych atrakcji naszego miasta, natomiast pokazy multimedialne stały się stałym punktem programu wiosennych i letnich weekendowych wieczorów. W tym roku ponownie będą miejscem niezwykłych widowisk z wykorzystaniem światła i dźwięku – mówi Krzysztof Żuk, Prezydent Miasta Lublin.

Na otwarcie tegorocznego sezonu można było zobaczyć widowiska „Czarcia Łapa”, „Tradycje Lubelskiego Przemysłu Lotniczego” oraz „Sen o Mieście”, „Czarcia Łapa” to pokaz zadedykowany najmłodszym mieszkańcom Lubli-

na, nawiązujący do najsłynniejszej lubelskiej legendy o powstaniu odzisku czartowskiej dłoni na stole w Trybunale Koronnym. 9-minutowy pokaz skoncentrowany jest na efektach laserowych. „Tradycje Lubelskiego Przemysłu Lotniczego” to 7-minutowa animacja przygotowana przez Centrum Kultury w Lublinie, prezentująca najciekawsze osiągnięcia lubelskich budowniczych samolotów i śmigłowców. Natomiast „Sen o Mieście” to 20-minutowa inscenizacja nawiązująca do widowiska teatralnego, będąca opowieścią o kluczowych epizodach z historii Lublina.

W tym roku będzie można zobaczyć jeszcze „Unię Narodów”, czyli alegoryczną opowieść o kształtowaniu relacji pomiędzy Polską a Litwą i powstaniu jednej z najtrwalszych unii politycznych, która doprowadziła do rozkwitu tej części Europy, a także „Anioły Lubelskie” – 12-minutową prezentację



POKAZY ODBYWAJĄ SIĘ OD MAJA, NAJCZĘŚCIEJ W KAŻDY PIĄTEK I SOBOTĘ, PO ZMROKU, CZYLI O GODZINIE 21. SZCZEGÓŁOWY PROGRAM USTALANY JEST NA BIEŻĄCO I ZNALEŻĆ GO MOŻNA NA STRONIE WWW.LUBLIN.EU

multimedialną nawiązującą do fresków zdobiących Kaplicę Trójcy Świętej na Zamku Lubelskim.

W planach jest także pokaz na wesoło „Historia Placu Litewskiego”, przygotowany przez Poławiaczy Pereł Improv Teatr. Artyści podjęli się nagrania miniatur scenicznych nawiązujących do historii tego miejsca. Z uśmiechem i nieco przekornie przedstawiają 5 scen z placu Litewskiego i 5 najważniejszych wydarzeń, które, ich zdaniem, odmieniły oblicze centrum Lublina. W wakacje będzie można zobaczyć również „Symfonię Nauki”, czyli symboliczne zaprezentowanie potencjału lubelskiego środowiska naukowego oraz „Wieniawski IMPRO” – 10-minutowe widowisko, którego elementami są woda, muzyka i światło.

Pokazy odbywają się najczęściej w każdy piątek i sobotę o godzinie 21. Szczegółowy program ustalany jest na bieżąco i znaleźć go można na stronie www.lublin.eu



LOSOWANIE NAGRÓD

ZWYCIĘZCY | NAGRODY ZA PIT ROZLOSOWANE

Z nami losowanie nagród w miejskiej loterii Rozlicz PIT w Lublinie. Do tegorocznej edycji zgłosiło się 8310 mieszkańców. Główną nagrodą był samochód osobowy.

Serdecznie gratuluję zwycięzcom i dziękuję wszystkim, którzy wzięli udział w akcji. Rozliczając podatki w naszym mieście, mamy realny wpływ na jego rozwój. Wskazując w deklaracji Lublin jako miejsce zamieszkania, decydujemy o tym, czy wypracowany przez nas podatek zasili budżet miasta, przyczyniając się do wzrostu jego dochodów – mówi Krzysztof Żuk, Prezydent Miasta Lublin.

W tym roku rozlosowano 17 nagród rzeczowych za ponad 94 tys. zł. Nagrodą główną w loterii był samochód marki Suzuki Swift o wartości 67 tys. zł wraz z dodatkową nagrodą pieniężną, która jest przeznaczona na pokrycie należnego podatku dochodowego od wygranej. Do wygrania były rów-

niez m.in. 3 rowery Romet Wagant o wartości 1750 zł każdy, jeden iRobot Roomba 976 o wartości 1650 zł oraz 3 hulajnogi elektryczne Xiaomi Mi Electric Scooter Essential za 1550 zł każda.

Pełna lista zwycięzców jest opublikowana na stronie www.lublin.eu/pit. Wręczenie nagrody głównej odbędzie się 30 czerwca br. o godz. 14.00 przed budynkiem ratusza.

Akcję zachęcania mieszkańców do rozliczania się z podatku dochodowego w Lublinie miasto rozpoczęło w 2019 roku. We wszystkich edycjach loterii udział wzięło ok. 30 tys. osób, z czego 2,5 tys. po raz pierwszy. Dzięki nim budżet miasta udało się wzbogacić o ponad 6 mln zł.

W 2021 roku statystycznie od jednej osoby placącej podatek PIT w Lublinie do kasy miasta wpłynęło średnio około 2,5 tys. zł. Środki te są przeznaczone m.in. na miejskie inwestycje, oświatę i kulturę.

Międzypokoleniowo i międzynarodowo

WYDARZENIA | LUBELSKIE DNI SOLIDARNOŚCI

Setki osób wzięły udział w Lubelskim Dniu Solidarności Międzypokoleniowej. Wydarzenie odbyło się pod hasłem „Międzypokoleniowy Lublin solidarny z Ukrainą”.

Dopisała nie tylko piękna pogoda, ale również uczestnicy spotkania, których była rekordowa liczba. Seniorzy, młodzież, dzieci z lubelskich przedszkoli i szkół oraz ukraińscy uchodźcy, którzy goszczą obecnie w Lublinie, przy hymnie Dnia Solidarności Międzypokoleniowej utworzyli Most Pokoleń z balonów w kolorach biały, czerwony, niebieski i żółty.

– Ostatnie tygodnie dostarczyły nam wiele przykładów solidarności – międzyludzkiej, międzynarodowej, międzypokoleniowej. Spotykając się tu, chcemy zaznaczyć nasze wsparcie wobec potrzebujących obywateli Ukrainy – mówi Monika Lipińska, Zastępca Prezydenta Lublina.

Konsul Wołodymyr Huluk, przedstawiciel Konsulatu Generalnego Ukrainy w Lublinie, podziękował za wsparcie, pomoc i gorące serca Polaków.

Część artystyczna uświetnił m.in.: Chór Kasjopea ze



UCZESTNICY WYDARZENIA POD LUBELSKIM RATUSEM



DOPISALI DZIECI...



...I SENIORZY

Szkoły Podstawowej nr 6 w Lublinie, Chór Zespołu Ósrodków Wsparcia oraz Zespół Ludowy SŁAWINIACY. Nie zabrakło ukraińskiego motywu muzycznego. Anastazja Pustowit z Ukrainy zaśpiewała dwie

piosenki: „Moja Ukraina” oraz „Objijmy” zespołu Okean Elzy. Europejski Dzień Solidarności Międzypokoleniowej obchodzony jest 29 kwietnia. Święto ustanowione przez Komisję Europejską w roku 2011

ma promować porozumienie międzypokoleniowe wśród mieszkańców naszego kontynentu i podkreślać znaczenie, jakie dla Europy ma tworzenie przyjaznej do życia przestrzeni dla wszystkich grup wiekowych.

Szkolne plany na Ponikwodziu

Szkoła podstawowa, przedszkole i żłobek z infrastrukturą sportową i placem zabaw to obiekty oświatowe planowane przy ul. Majerankowej na lubelskiej Ponikwodziu.

Miasto przygotowało już koncepcję architektoniczną. To pierwszy krok dla zaspokojenia rosnących potrzeb zaplecza oświatowego tej części Lublina. Koncepcja zakłada powstanie w dzielnicy szkoły podstawowej, zapewniającej miejsca dla 1000 uczniów uczęszczających do 40 oddziałów, 6-oddziałowego przedszkola dla 150 dzieci oraz 4-oddziałowego żłobka dla 100 maluchów. Docelowo nowa szkoła zatrudni 127 pracowników.

Budynek ma mieć nowoczesną formę architektoniczną z przenikającymi się zlokalizowanymi w czterech stonowanych odcieniach zieleni, z wykorzystaniem nowoczesnych i naturalnych materiałów



TAK BĘDZIE WYGLĄDAĆ W PRZYSZŁOŚCI NOWA SZKOŁA

budowlanych. Dokument został opracowany w sposób umożliwiający etapowanie inwestycji. Pierwszy etap zakłada powstanie najpierw budynku szkoły z salą gimnastyczną i zapleczem w dzielnicy szkoły podstawowej, zapewniającej miejsca dla 1000 uczniów uczęszczających do 40 oddziałów, 6-oddziałowego przedszkola dla 150 dzieci oraz 4-oddziałowego żłobka dla 100 maluchów. Docelowo nowa szkoła zatrudni 127 pracowników.

Budynek ma mieć nowoczesną formę architektoniczną z przenikającymi się zlokalizowanymi w czterech stonowanych odcieniach zieleni, z wykorzystaniem nowoczesnych i naturalnych materiałów

liową. Wejścia do budynku przedszkola, żłobka oraz szkoły podstawowej, a także części sportowej z salą gimnastyczną będą oddzielne, z utwardzonymi dojazdami do budynku poprzez parkingi. Obiekt zostanie podzielony na części zgodnie z wytycznymi i funkcjami, jakie będzie pełnił, a salę gimnastyczną z zapleczem i windą połączoną łącznikiem z budynkiem szkoły.

W budynku szkoły podstawowej powstaną sale do nauczania początkowego oraz

klasopracownie z zapleczami, a także świetlicami i łazienkami. W głównym obiekcie znajdą się także zlokalizowane stołówka. W sali gimnastycznej na znajdzie się m.in. widowia z 300 miejscami siedzącymi, zaplecze, a także pomocnicze sale do ćwiczeń: siłownia, sala fitness oraz sala gier stołowych. W przedszkolu będą trzy sale do zajęć ruchowych, szatnia oraz pokój logopedy. Żłobek będzie 4-oddziałowy z salami do zajęć ruchowych, salą zajęć sensorycznych.

Od strony południowej budynku zaprojektowano tereny zielone oraz boisko wielofunkcyjne, wokół którego zlokalizowano bieżnię okrólną i prostą, plac zabaw z wydzielonymi strefami dla żłobka i przedszkola oraz małe trybuny terenowe na nasypie przy boiskach na 120 osób.

Teren pod budowę szkoły jest obecnie niezadzwierżony, więc po stronie północnej – wzdłuż ul. Majerankowej – został zaprojektowany szpaler drzew liściastych.

Partnerski Charków

Ukraiński Charków jest kolejnym miastem partnerskim Lublina. Solidaryzując się z dotkniętym rosyjską agresją Charkowem, radni Lublina podjęli uchwałę o zawarciu umowy o współpracy pomiędzy aglomeracjami.

– Charków, jako miasto zaprzyjaźnione Lublina, mocno popiera naszą kandydaturę do tytułu Europejskiej Stolicy Młodzieży 2023. Teraz jego mieszkańcy cierpią, na miasto spadają bomby i rakiety rosyjskich samolotów. W symbolicznym geście wsparcia chcieliśmy podnieść status naszej współpracy – mówi Krzysztof Żuk, Prezydent Miasta Lublin.

Prezydent ma nadzieję, że w przyszłym roku młodzież z Charkowa, jak i z pozostałych obszarów Ukrainy, będzie mogła uczestniczyć w wydarzeniach ESM w naszym mieście.

Od 2017 roku Charków jest miastem zaprzyjaźnionym Lublina. Podpisanie listy intencyjnego było poprzedzone wieloletnią współpracą. Przedstawiciele obu miast biorą udział we wspólnych projektach, m.in. w programie kształcenia samorządowców ukraińskich pod nazwą „Szkoła Merów” czy projekcie „Profesjonalne kadry w samorządzie lokalnym – budowanie kompetentnych zespołów administracji publicznej w zakresie wsparcia reformy samorządowej w Ukrainie”. W 2019 roku w Charkowie odbyła się międzynarodowa konferencja „Droga do Nagrody Europy: wyzwania i perspektywy” z udziałem Lublina.

Charków jest drugim co do wielkości miastem Ukrainy. Leży w północno-wschodniej części kraju i według stanu na rok 2021 liczy 1,43 mln mieszkańców. Jest silnym ośrodkiem przemysłowym i uniwersyteckim.

Rekrutacja do szkół wystartowała

Do 24 czerwca można składać wnioski o przyjęcie do klas pierwszych lubelskich szkół ponadpodstawowych. Publikację list przyjętych zaplanowano na koniec lipca.

W rekrutacji na rok szkolny 2022/2023 kandydat do klasy I szkoły ponadpodstawowej, której organem prowadzącym jest Miasto Lublin, może wybrać trzy szkoły i dowolną liczbę oddziałów w danej szkole.

Rekrutacja do placówek prowadzona jest przy pomocy systemu informatycznego dostępnego na stronie www.edu.lublin.eu, w zakładce aplikacja dla rodziców. Postępowanie prowadzi komisje rekrutacyjne powołane przez dyrektorów poszczególnych szkół. Szczegółowe terminy przeprowadzania postępowania w nadchodzącym roku szkolnym, a także terminy składania dokumentów dla kandydatów do publicznych szkół ponadpodstawowych można znaleźć na stronie www.lublin.eu.

Lubelskie szkoły ponadpodstawowe, których organem prowadzącym jest Miasto, przygotowały dla kandydatów 6410 miejsc w 202 oddziałach rekrutacyjnych, w tym 115 oddziałów w liceach ogólnokształcących, 69 oddziałów w technikumach, a także terminy składania dokumentów dla kandydatów do publicznych szkół ponadpodstawowych można znaleźć na stronie www.lublin.eu.

W klasach VIII szkół, których organem prowadzącym jest Miasto Lublin, w obecnym roku szkolnym 2021/2022 uczy się 3655 uczniów. Przy

dotychczasowym trendzie zainteresowania kształceniem, w najbliższym roku będzie się uczyło około 5990 uczniów. Kandydaci spoza Lublina do 24 czerwca 2022 roku mogą składać wnioski rekrutacyjne do burs i internatu.

Licea ogólnokształcące prowadzone przez Miasto Lublin, przygotowały dla tegorocznych kandydatów 3690 miejsc. Oferta szkół zawodowych dostępna jest na www.zawodowcy.lublin.eu. Oferty dla kandydatów są zamieszczone również na stronach internetowych szkół.



NAJWAŻNIEJSZE TERMINY

- **16.05-24.06.2022 r.** do godz. 15:00 – wybór preferencji i złożenie wniosku w szkole pierwszej wyboru (ewentualna zmiana preferencji 24.06-14.07.2022 r. godz. 15:00)
- **22.07.2022 r.** – publikacja list kandydatów zakwalifikowanych do przyjęcia
- **22-28.07.2022 r.** – potwierdzenie woli podjęcia nauki w szkole, do której kandydat został zakwalifikowany
- **29.07.2022 r.** – publikacja list kandydatów przyjętych
- **2-31.08.2021 r.** – rekrutacja uzupełniająca



LUBELSKA NOC KULTURY

ZAPROSZENIE | TEGOROCZNA 16. EDYCJA ODBĘDZIE SIĘ POD HASŁEM SZUKANEJ

Po raz 16. uliczki Starego Miasta staną się najbardziej niezwykłymi zakątkami Europy. W nocy z soboty na niedzielę, 4/5 czerwca, odbędzie się kolejna edycja Nocy Kultury. Lublin na kilka godzin zamieni się w raj dla wszystkich miłośników sztuki.

Noc Kultury to festiwal, który zaskakuje swoją różnorodnością. Ogromna liczba wydarzeń tworzy klimat, dzięki któremu każdy lublinianin może poczuć dumę z własnego miasta, a turysta jeszcze długo będzie ciepło wspominał piesze wycieczki po Starym Mieście. Bramy stają się świetlistymi instalacjami, place i skwery scenami muzycznymi, a ulicz-

ki Starego Miasta zaskakują nawet statych bywalców.

UKRAIŃSKIE AKCENTY

Mimo niespokojnych i wyjątkowo trudnych czasów pragniemy razem z wami, chociaż na kilka chwil, żyć bez troski sen o pięknych ludziach w pięknym mieście – mówi Joanna Wawiórka-Kamieniecka, dyrektorka Nocy Kultury.

W tym szczególnym roku organizatorzy nie zapominają o tym, co dzieje się w Ukrainie. Wydarzenia kulturalne są sposobem na odreagowanie stresu oraz nadzieją na powrót do upragnionej normalności. Organizatorzy wierzą, że w tych trudnych czasach tegoroczna edycja Nocy Kultury sprawi, iż podczas trwania festiwalu nasi wschodni sąsiedzi, którzy zna-

leżli u nas schronienie, będą mogli zapomnieć chociaż na kilka godzin o trudach rzeczywistości.

Podjęliśmy współpracę z ukraińskimi artystami. Są to autorzy instalacji artystycznych pt. „Wiosenna dziewczyna” (Ylia Hryhoryeva) oraz „Olha 1891” (Olha Chykal), które będziemy mogli podziwiać podczas trwania wydarzenia – podkreśla Grzegorz Rzepecki, dyrektor Warsztatów Kultury w Lublinie. – Chcemy aktywnie włączyć Ukraińców w program wydarzeń, aby wiedzieli, że są ważną częścią naszej społeczności. Możliwość uczestniczenia w życiu kulturalnym Lublina daje im poczucie realnego wsparcia ze strony Polaków. Codziennosc i małe

radości są naszą szalupą ratunkową w tych trudnych czasach. W czasie trwania festiwalu odbędą się spacer po Lublinie z przewodnikiem w języku ukraińskim. – Zapraszamy wszystkich mieszkańców, turystów oraz przyjaciół Lublina do wspólnego odkrywania na nowo naszego miasta. To właśnie Lublina daje im poczucie realnego wsparcia ze strony Polaków. Codziennosc i małe



// INSTALACJA NA STARYM MIEŚCIE



// TĘMY UCZESTNIKÓW



// NOC KULTURY JEST BARDZO DŁUGA

ZAPRASZAMY WSZYSTKICH MIESZKAŃCÓW, TURYSTÓW ORAZ PRZYJACIÓŁ LUBLINA DO WSPÓLNEGO ODKRYWANIA NA NOWO NASZEGO MIASTA

radości są naszą szalupą ratunkową w tych trudnych czasach. W czasie trwania festiwalu odbędą się spacer po Lublinie z przewodnikiem w języku ukraińskim. – Zapraszamy wszystkich mieszkańców, turystów oraz przyjaciół Lublina do wspólnego odkrywania na nowo naszego miasta. To właśnie Lublina daje im poczucie realnego wsparcia ze strony Polaków. Codziennosc i małe

TROCHĘ HISTORII

Noc Kultury organizowana jest w Lublinie od 2007 roku. W 2017 zostały przeprowadzone badania uczestników czterech największych plenerowych festiwali lubelskich. Z badań dowiedzieliśmy się między innymi, że w Nocy Kultury uczestniczy więcej kobiet niż mężczyzn oraz że większość osób to mieszkańcy Lublina. Mimo iż ostatnie lata z uwagi na pandemię były trudne, to z roku na rok jest też coraz więcej turystów. – Wszystkie, nawet małe instalacje czy koncerty pokrywane w różnych ciasnych zaułkach Starego Miasta, eksponowały charakter tych miejsc. To jest właśnie urok Nocy Kultury. Potęgę romantyczność Lublina i jego uliczek,

po których można kluczyć jak w labiryncie i szukać skarbów – mówi Monika, turystka z Radomia.

Największa część publiczności ma od 20 do 36 lat. Wśród uczestników Nocy Kultury dominują osoby z wykształceniem wyższym. Wiele przychodzi ze znajomymi, a ponad 80 proc. poleca wydarzenie swoim przyjaciołom i rodzinie.

Co roku do zobaczenia jest kilkadziesiąt atrakcji. Na program składają się projekty zgłoszone w otwartym naborze, gdzie propozycje może zgłosić każdy mieszkaniec lub przyjaciel Lublina, oraz produkcje festiwalowe stworzone przez Warsztaty Kultury w Lublinie. Wspólnym mianownikiem jest ich premierność i niepowtarzalność.

WYBRANE WYDARZENIA NOCY KULTURY 2022:

PARADISE LOST | Stare Miasto w Lublinie | 19.00-02.00

Stado mobilnych, napędzanych siłą wiatru, symbolicznych i kolorowych rajskich ptaków wykonanych przez studentów Wydziału Artystycznego UMCS pod kierunkiem Jarosława Koziary.

Autorzy: studenci Wydziału Artystycznego UMCS pod kierunkiem Jarosława Koziary

PARADISE LOST II | 19.00-02.00

Na Starym Mieście będziemy mogli zasmakować raj u utraczonego: zobaczymy drzewo wiadości dobrego i złego oraz wielkiego węża. Poemat Milona kończy się wygnaniem pierwszych ludzi z raju. Poeta podkreśla jednak, że Opatrzność nie opuściła ludzi, ale pozostała dla nich przewodnikiem. Czas pokaże, jak trafna i dosłowna była metafora autora instalacji.

LUBLIN HARTWIGA | ul. Jezuicka | 19.00-02.00

Pierwsze w życiu zdjęcie zrobił w Lublinie w 1920 roku. Edward Hartwig (1909-2003) to jeden z najwybitniejszych polskich fotografików, który patrzył na Lublin jak malarz i poeta. Z jednej strony dokumentował jego architekturę, zaułki, zakątki i panoramy, a z drugiej strony – kreował obraz Lublina jako miasta niezwykłego, przyjaznego i pięknego. Odkrył taki sposób fotografowania, który ukazuje aurę i *genius loci* Lublina. Nauczył nas, jak cenić i adorować rodzinne miasto. Jako fotografik zasłynął w świecie z innego rodzaju fotografii artystycznej, z eksperymen-
tów czerpiących ze sztuki symbolizmu i abstrakcji. Edward Hartwig zaglądał również na podwórka, gdzie życie toczy się swoim tempem. Pójdyźmy z fotografem na spacer w przeszłość, która wpięła się w serce miasta, w te staromiejskie budowlane, ulice i zaułki...

Autor: Emilia Kietlińska-Drozd

OŻYWIWONE KADRY | Bramy: Żłota 1 i Żłota 5 | 22.00-02.00

Wszyscy zapewne doceniąmy urok szlachetnych fotografii. Tym razem będziemy mogli wejść w ich przestrzeń. Dzięki uprzejmości Pani Ewy Hartwig-Fijałkowskiej na jednym ekranie zobaczymy zdjęcie Edwarda Hartwiga, zaś na drugim, dzięki animacji komputerowej, ożyją fotografie Romana Krawczyka.

Autorzy: Bartek Polak, Roman Krawczyko, Edward Hartwig (1909-2003)

Noc Kultury na dachu VIVO! | VIVO! Lublin, Aleja Unii Lubelskiej 2 | 19.00-02.00

Prezentacja choreografii grupowych oraz indywidualnych przez zawodniczkę klubu As Lublin.

19.00-01.00 – Pokaz rzeźby Artysty z Ice Team realizują nawet najbardziej wyszukane pomysły na całym świecie. Niejednokrotnie zdobyli tytuł mistrza świata, a tym razem na

oczek widzów, między innymi za pomocą pił elektrycznych, wydobędą z lodowej bryły specjalnie zaprojektowaną rzeźbę. Inspiracją była architektura Starego Miasta. Być może na tarasie widokowym wyróżnie lodowa Brama Krakowska...

Autorzy: studenci Wydziału Artystycznego UMCS pod kierunkiem Jarosława Koziary

Rodzinne warsztaty rzeźbienia w lodzie (zapisy od 27 maja) | 19.00-02.00

Autorzy: Ice Team & Benek Byrski, As Lublin

NOC W BROWARZE | PERLA – Browary Lubelskie S.A. ul. Bernardyńska 15 | 19.00-02.00

Podczas remontu kamienicy w Lublinie w 2010 roku robotnicy natrafili na ścianę, której nie było na planach budynku. W ukrytym za nią schowku odkryli zbiór zdjęć wykonanych na szkło. Kolekcja zawiera ponad 2700 szklanych negatywów przedstawiających ludzi, którzy mieszkali w Lublinie prawie 100 lat temu. Autor filmu razem z Tal Schwartz, wolontariuszką z „Osrodku Brama Grodzka – Teatr NN”, poszukują odpowiedzi na pytania, kto wykonał zdjęcia, a także kim są ludzie przedstawieni na fotografiach. Śledztwo prowadzi do Izraela, gdzie docierają do osób, dzięki którym tajemnicza kolekcja może zostać odkryta.

19.00-02.00 OFICJALNA STREFA GASTRO NOCY KULTURY

Teren Browaru to idealne miejsce, by zregenerować siły po nocokulturnych wędrowkach. Czekają tam food trucki z różnorodnym menu, które zaspoko-
ją głód i gusta nawet najbardziej wymagających.

19.00-21.30 – Zwiedzanie Wazeli | 19.00-01.00 – Zwiedzanie Podziemi Browaru (wejściówki z zapisy)

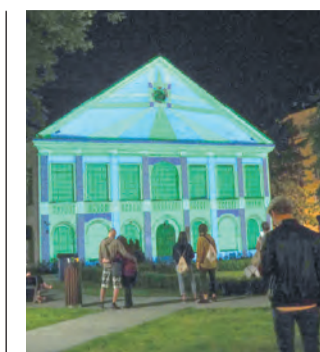
Wiosna w Browarze – instalacja świetlna Jarosława Koziary „Wiosna w Browarze” stanowi stały element dekoracji przestrzeni w Browarze Perła.

JAZZ W MIEŚCIE | Stare Miasto w Lublinie | 19.00-00.30

W tym roku Lublin zabrzmi rytmem synkopowanym z dużą do-
wolnością interpretacji i aranżacji oraz tendencją do improwizacji. Innymi słowy miasto opanuje jazz. Kuratorem artystycznym jest Mariusz Bogdanowicz – niezwykle kontrabasista, wydawca, producent muzyczny i pedagog. Zadbaj o rozrywkowy program sceny muzycznej, jazzówki i koncerty w przestrzeni Starego Miasta.

JAZZ W MIEŚCIE | koncert 19.30-20.00

Standardy jazzowe w wykonaniu studentów Kierunku Jazz i Mu-



zyka Estradowa Wydziału Artystycznego UMCS

20.00-20.30 – Zespół Wokalny Kierunku Jazz i Muzyka Estradowa WA UMCS pod opieką Mateusza Obrośłaka

20.30-21.00 – Martyna Sabak/Adam Jarmak z zespołem

21.00-23.00 – Mariusz Bogdanowicz Band – dwie części (instrumentalna i wokalna)

23.00-00.00 – jam session Mariusz Bogdanowicz Band: Adam Jarmak, Michał Iwanek, Adam Wendt, Sebastian Kuchczyński, Piotr Schmidt, Mariusz Bogdanowicz, Marcelina Gawron, Michał Lewartowicz

Przestrzeń Nocy Kultury zostanie zapelniona muzyką jazzową i klasyczną. Zachęcamy do nasłuchiwania i zagłębienia w nieoczywiste miejsca.

Autorzy: studenci z Katedry Muzyki Jazzowej i Rozrywkowej

BOTANICZNE WITRAŻE | Stare Miasto w Lublinie | 19.00-02.00

Projekt nawiązuje do założonego w 1837 roku na dawnych Polach Dominikańskich Ogrodu Saskiego w Lublinie na wzór warszawskiego parku. Rośliny, które zostały wykorzystane przy zakładaniu ogrodu, oprawione zostaną w szkło, tworząc instalacje botanicznych roset wpisane w przestrzeń miasta. Niepozorne kwiaty zostają wyniesione na poziom wzroku widza, skłaniając go do zatrzymania i przyjrzenia im się z bliska. Jedną z latarni Starego Miasta również zostanie ozdobiona botanicznymi witrażami. Rozglądajcie się uważnie...

Autor: Jagoda Żyszkowska

MURAL | plac Rybny | 19.00-02.00

Autor muralu jest stypendystą miejskim, który otrzymał wyróżnienie dla osób zajmujących się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami w roku 2017. Uczestnik Studium Wiedzy o Sztuce – Galeria Labirynt.

Autor: Marcin Wrzał

PROZA I POEZJA ŻYCIA | Stare Miasto | 19.00-02.00

Słowo w mieście będzie pojawiać się zdecydowanie częściej niż zazwyczaj, także miej oczy dookoła głowy i rozglądaj się uważnie. Z pewnością zauważysz wielkoformatowe cytaty, ale nie zabraknie również pięknych słów w maleńkich formach. Czy znajdziesz je wszystkie?

Autorzy: Alina Januszczak, Marcelina Gzyl, Andżelika Kwolik

WIOSENNA DZIEWCZYNA I OLHA 1891 | Brama Grodzka | 19.00-00.00

Prezentacja artystyczna dotyczy kwestii tożsamości, pamięci i uczuć, które wywołuje wojna w Ukrainie. W centrum pracy jest kobieta i jej sytuacja w obliczu katastrofy wojny.

Autor: Ylia Hryhoryeva, Olha Chykal

SZKLANE KROPLE | plac Dominikański | 19.00-02.00

Deszcz kilkuset cudownych szklanych kropli, które dzięki podświetleniu będą mienić się kolorowymi refleksami. To idealne miejsce do zdjęć z przyjaciółmi. Daj się porwać urokowi niesamowitej instalacji!

Autor: Karolina Karpińska

TANIEC W POWIETRZU | plac Dominikański | 9.00-23.00

Zapraszamy do świata akrobatyki! Taniec w powietrzu to bardzo widowiskowa forma ekspresji. Wykonawcy zaprezentują niezwykle umiejętnością balansowania, kontroli ciała i płynności.

19.00-19.20 – (Fundacja Sztukmistrzów) trio: Asia, Aga i Jagoda poznały się na treningach szarf i połączyła je wspólna pasja. Uwielbiają wspólne treningi zarówno pod okiem trenera, jak i samodzielnie. Taniec w powietrzu to debiutancki układ tego trio.

(Fundacja Sztukmistrzów) solo: Noemi pasjonuje się dalekimi podróżami, zwierzętami i aerialami. Akrobatyka powietrzna stanowi dla niej świętą odskocznię od codzienności, a bycie w powietrzu daje poczucie wolności.

19.30-21.00 – 13 solowych pokazów grupy zaawansowanej (Strefa Wysokich Lotów)

21.00-21.20 – Dzięk Wschód – etiuda grupowa, która będzie punktem kulminacyjnym całej nocy pokazów. Jest to niesamowity pokaz, zawierający w sobie trzy różne historie. Występuje zarówno taniec w powietrzu, jak i na ziemi. (Strefa Wysokich Lotów)

21.30-23.00 – 20 solowych występów Kadry Aerial (Strefa Wysokich Lotów)

Autorzy: Fundacja Sztukmistrzów, Strefa Wysokich Lotów



// WYDARZENIA PLENEROWE W PRZESTRZENI MIASTA

Miejskie czerwcowe wydarzenia i imprezy

Lubelskie lato festiwalowe rozpoczyna się już od Nocy Kultury. Ale w czerwcu czeka nas także wiele innych wartych zainteresowania wydarzeń plenerowych

► Dźwięki Słów 9-12 czerwca

Festiwal ten to wielobarwny kalejdoskop wielkich muzycznych-słownych emocji. Ważne jest poszukiwanie sensu poprzez muzykę, teatr, słowo oraz spotkanie z ludźmi. Poznacie tu muzyków, aktorów, poetów i wokalistów różnych pokoleń, którzy prezentują szeroki wachlarz brzmień i tematów, zachowując estetyczną harmonię.

► Scena InVitro „Gliny z innej gliny” Pokazy w czerwcu, lipcu i sierpniu, premiera 9 czerwca

Trzeci odcinek teatralnego serialu kryminalnego w gwiazdorskiej obsadzie. Scenariusz oparty jest na opowiadaniach lubelskiego pisarza Marcina Wrońskiego, a głównym bohaterem jest komisarz Maciejewski, w którego wcielił się ponownie Przemysław Sawicki.

► Festiwal Danuty Szafarskiej SLEBODA / DANUTKA 15-18 czerwca 2022

W ramach festiwalu 18.06 o godz. 18:00 odbędzie się koncert jubileuszowy pt. „Vivat Teatr Stary” (z okazji podwójnego jubileuszu Teatru Starego w Lublinie – 200-lecia istnienia Teatru Starego oraz 10-lecia wznowienia działalności Teatru Starego) na Rynku Starego Miasta w Lublinie. Wezmą w nim udział Kuba Badach, Janusz Gajos, Krzysztof Globisz, Krystyna Janda, Jadwiga Jankowska-Cieślak, Marta Ledwoń, Dorota Miśkiewicz, Jan Peszek, Grzegorz Turnau, Dorota Miśkiewicz i Magda Umer. Koncert poprowadzą Grażyna Torbicka, Michał Nogaś oraz Alina Makarczuk. Kierownictwo muzyczne: Krzysztof Herdzin. Podczas koncertu wręczone zostaną przyznawane przez Teatr Stary nagrody Gong Danutki. Tegorocznymi laureatami nagrody są: Jadwiga Jankowska-Cieślak oraz Krzysztof Globisz. Wstęp wolny za okazaniem bezpłat-

► Festiwal Bliski Wschód – spotkania artystów z Białorusi, Ukrainy i Polski | 19-26 czerwca

Gospodarzami pierwszej edycji festiwalu będą Centrum Kultury w Lublinie, Centrum Spotkania Kultur, Teatr im. Juliusza Osterwy, Warsztaty Kultury oraz Akademię Centrum Kultury i Mediów „Chatka Żaka”. Będzie to pierwszy lubelski festiwal poświęcony prezentacji wspólnych działań artystek i artystów z Białorusi, Ukrainy i Polski. Podczas festiwalu zaprezentowane zostaną także spektakle stworzone przez zespoły białorusko-ukraińsko-polskie w ramach rezydencji artystycznych Instytutu Teatralnego w Warszawie. W Lublinie będą gościć wybitni autorzy i ich tłumacze. Finałowym wydarzeniem będzie koncert plenerowy w parku Ludowym, podczas którego podziękowania usłyszą wolontariusze zaangażowani w pomoc uchodźcom.

► Festiwal Familijny w parku Ludowym 25-26 czerwca

Druga odsłona wielkiego, rodzinnego wydarzenia. W programie m.in. spektakle teatralno-muzyczne dla dzieci i całych rodzin, warsztaty i atrakcje sportowe, spacer przyrodnicze przybliżające ekosystem parku Ludowego, animacje i zabawy z bajkowymi postaciami i szczudlarzami. Dwa dni znakomitej, rodzinnej zabawy w plenerowej odsłonie.

Będzie relaks przy Relaksowej

Radni zgodzili się, by Miasto zamieniło grunty przy ulicach Józefa Franczaka „Lalka” i gen. Witolda Urbanowicza w Lublinie na działki położone m.in. przy ul. Relaksowej, na której obecnie znajduje się teren zielony.

– Obiecałmy mieszkańcom i Radzie Dzielnicy przejęcie i ochronę naturalnej zieleni na Sławinie i słowa dotrzyjemy. Zamiana gruntów pozwoli nam ochronić ten obecnie nieużytkowany obszar i stworzyć zieloną enklawę – mówi Artur Szymczyk, Zastępca Prezydenta Miasta Lublin ds. Inwestycji i Rozwoju.

Działki w rejonie ul. Relaksowej (własność spółki Interbud Construction) zgodnie z miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego znajdują się w obszarze terenów zieleni urzędowej. Ich pozyskanie przez miasto zwiększy dostępność terenów rekreacyjnych dla mieszkańców Sławina. Po-

wstanie tam tak potrzebne w dzielnicy miejsce aktywnego wypoczynku. W ramach zamiany Miasto otrzyma także działki przy ul. Franczaka „Lalka”, które zgodnie z planem miejscowym znajdują się w obszarach terenów zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej. Grunty te przylegają bezpośrednio do terenów stanowiących własność gminy, przeznaczonych pod tereny, na których Miasto chce budować w przyszłości mieszkania komunalne. Nabywanie działek w tym obszarze da możliwość realizacji budynków mieszkaniowych.

W 2019 roku spółka Interbud wystąpiła do miasta w trybie tzw. ustawy lex developer o zgodę na zabudowę części działek przy ul. Relaksowej. Radni nie wyrazili na to zgody, wskazując na potrzebę ochrony tego terenu i zachowanie enklawy zieleni. Spółka zaproponowała więc zamianę działek. Ostatecznie otrzymała w zamian działki przy ulicach Józefa Franczaka „Lalka” i gen. Witolda Urbanowicza w Lublinie.



// WSPARCIE DLA SENIORÓW

Więcej pieniędzy dla asystentów

Miasto otrzymało dodatkowe środki i więcej asystenta osobistego. Wsparcie jest bezpłatne i przeznaczone dla lublinian z niepełnosprawnościami.

Z usługą mogą korzystać dzieci do 16. roku życia z orzeczeniem o niepełnosprawności, osoby posiadające orzeczenie o znacznym lub umiarkowanym stopniu niepełnosprawności lub orzeczenie równoważne. – Miasto od lat finansuje usługę ze środków własnych. Dodatkowo ponad 2,3 mln zł, które otrzymamy z Funduszu Solidarnościowego, pozwolą na świadczenie kolejnych 50 tysięcy godzin usług. Pomoc asystenta umożliwi naszym mieszkańcom większą aktywność i niezależność poprzez wsparcie ich w codziennych sprawach – mówi Monika Lipińska, Zastępca Prezydenta Miasta Lublin ds. Społecznych.

Usługi asystenta mogą być realizowane 24 godziny na

dobę, 7 dni w tygodniu i obejmują pomoc w wykonywaniu czynności dnia codziennego, wyjściach lub dojazdach. Asystent może pomóc również w załatwianiu spraw urzędowych, korzystaniu z oferty kulturalnej (np. muzeum, teatr, kino, galerie sztuki, wystawy), czy zaprowadzaniu dzieci z orzeczeniem o niepełnosprawności do szkoły. Funkcje asystenta pełnią osoby posiadające odpowiednie kwalifikacje (np. pedagog, psycholog, terapeuta zajęciowy, pielęgniarka, fizjoterapeuta) oraz mają co najmniej 6-miesięczne udokumentowane doświadczenie w udzielaniu bezpośredniej pomocy osobom z niepełnosprawnościami.

Usługę asystenta osobistego będą realizowały w Lublinie trzy organizacje pozarządowe wyłonione w drodze otwartego konkursu ofert: Stowarzyszenie Synergia, Polski Związek Niewidomych Okręg Lubelski oraz Stowarzyszenie na rzecz Dzieci i Młodzieży Niepełnosprawnej Ruchowo.

Samorządność uczniowska

EDUKACJA | II EDYCJA SZKOLNYCH BUDŻETÓW OBYWATELSKICH

Dwadzieścia placówek dostanie pieniądze na realizowanie projektów zgłoszonych do Szkolnego Budżetu Obywatelskiego w kolejnym roku szkolnym.

Nabór wniosków w ramach konkursu „Rozwój samorządności uczniowskiej w Lublinie – Szkolne Budżety Obywatelskie – druga edycja” trwał do połowy kwietnia. Wpłynęło 20 zgłoszeń i wszystkie uzyskały pozytywną opinię komisji. Teraz, dzięki środkom z międzynarodowego projektu realizowanego przez Miasto Lublin, placówki będą miały szansę przeprowadzić własny Szkolny Budżet Obywatelski.

– Szkolne Budżety Obywatelskie integrują społeczności, rozwijają i promują samorządność oraz tworzą przestrzeń do realizacji projektów spełniających marzenia dzieci i młodzieży – mówi Krzysztof Żuk, Prezydent Miasta Lublin. – Liczę na to, że druga edycja będzie doskonałą lekcją demokracji, współpracy i odpowiedzialności. Wierzę, że proces ten pozwoli także na włączenie nowych uczniów, szczególnie z Ukrainy, w pełne życie szkoły.

Wybrane placówki otrzymają po 4 tys. zł na realizację projektów, a także wsparcie merytoryczne, organizacyjne i promocyjne. Udział w projekcie przyczyni się do rozwoju samorządności uczniowskiej, aktywizacji i integracji całej społeczności szkolnej. Placówki, przy pomocy Biura Partycypacji Społecznej, zostaną zaproszone jeszcze w tym semestrze na szkolenie i spotkanie integracyjne. Od września do końca grudnia 2022 roku



// SPOTKANIE UCZESTNIKÓW PROJEKTÓW ZGŁOSZONYCH DO SZKOLNYCH BUDŻETÓW OBYWATELSKICH

przystąpią do realizacji całej procedury SBO, czyli zbierania projektów, ich promocji oraz wyboru i realizacji. W pierwszej edycji Szkolnych Budżetów Obywatelskich uczestniczyło 10 placówek z terenu Lublina. Informacje o zrealizowanych projektach są zamieszczone na stronie www.szkolnybudzet.lublin.eu.

Konkurs „Rozwój samorządności uczniowskiej w Lublinie – Szkolne Budżety Obywatelskie – druga edycja” jest realizowany w ramach przygotowań do obchodów Europejskiej Stolicy Młodzieży Lublin 2023. Inicjatywa finansowana jest ze środków Funduszu Współpracy Dwustronnej Mechanizmu Fi-

nansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego 2014–2021 i Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2014–2021 w ramach projektu „Młodzież dla Miasta, Miasto dla Młodzieży – projekty i inicjatywy angażujące i włączające lokalne społeczności” oraz ze środków Miasta Lublin.

ZAKWALIFIKOWANE SZKOŁY

W ramach konkursu swoje aplikacje złożyły:

- Szkoła Podstawowa nr 18 im. M. Rataja w Lublinie
- Szkoła Podstawowa nr 28 z Oddziałami Integracyjnymi im. Synów Pułku Ziemi Lubelskiej w Lublinie
- Zespół Szkół Budowlanych im. E. Kwiatkowskiego w Lublinie
- Szkoła Podstawowa nr 51 im. Jana Pawła II w Lublinie
- Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy im. prof. Z. Sękowskiej dla Dzieci i Młodzieży Niepełnosprawnych

- Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 1 im. Z. Herberta w Lublinie Szkoła Podstawowa nr 45
- Szkoła Podstawowa nr 40 im. Lubelskiego Lipca 1980
- III Liceum Ogólnokształcące im. Unii Lubelskiej
- Szkoła Podstawowa nr 29 im. A. Mickiewicza w Lublinie
- Szkoła Podstawowa nr 4 im. A. Mickiewicza w Lublinie
- Lubelskie Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego im. K.K. Baczyńskiego
- Szkoła Podstawowa nr 57 im. J. Kochanowskiego w Lublinie

- Zespół Szkół Chemicznych i Przemysłu Spożywczego
- Szkoła Podstawowa nr 20 im. J. Dąbrowskiego
- Szkoła Podstawowa nr 31 im. Lotników Polskich w Lublinie
- Zespół Szkół Transportowo-Komunikacyjnych im. T. Kościuszki w Lublinie
- Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy nr 1 w Lublinie
- Szkoła Podstawowa nr 46 im. Króla Jana III Sobieskiego w Lublinie
- Szkoła Podstawowa nr 16 im. F. Chopina w Lublinie
- Szkoła Podstawowa nr 38 im. H. Sienkiewicza.

Budżet Obywatelski przyspiesza

Ze względu na rosnącą inflację miasto przyspiesza z wykonaniem zadań zgłoszonych do Budżetu Obywatelskiego. Część projektów już została zrealizowanych, inne są w trakcie realizacji.

– Prace nad wykonaniem zadań zgłoszonych i wybranych przez mieszkańców to dla nas priorytet. Sytuacja gospodarcza i polityczna nie pozostaje jednak bez wpływu na oferty składane w postępowaniach przetargowych. Dlatego chcemy jak najszybciej podpisywać umowy z wykonawcami – mówi Piotr Choroś, dyrektor

Biura Partycypacji Społecznej Urzędu Miasta Lublin. W ramach jednego z projektów BO Miasto kupiło i przekazało skuter wodny do Komendy Miejskiej Państwowej Straży Pożarnej. Nowy pojazd będzie pracował na Zalewie Zemborzyckim, zwiększając szansę na szybszą i skuteczną pomoc. To realizacja projektu zgłoszonego przez mieszkańców pn. „D-51 Niezapalnia!”.

Od lutego nieprzerwanie trwają zajęcia sportowe dla różnych grup wiekowych. Utworzono platformę internetową www.aktynywylublin.eu, która służy jako system zapisów online. Bezpłatne zajęcia

dostępne są w ramach projektu „O-1 Aktywne pokolenie to: pływanie, tenis ziemny, siłownia, koszykówka, badminton, tenis stołowy, unihokej, zajęcia ogólnorozwojowe dla dzieci”.

W I kwartale podpisano również umowy na wykonanie m.in. latarni na Węglinie Północnym („D-12 Latarnie na os. Lipniak – dokończenie oświetlenia ulic Krwawicza i Lazurowej”), chodników i oświetlenia („D-8 Inwestycje na Ponikwodzi”) oraz remontu ulicy na Wieniawie („D-12 Remont ul. Junoszy w Lublinie”). Pozostałe inwestycje są w trakcie uzgodnień, projektowania lub są przygotowywane do ogłoszenia przetargów.

Kłopot będzie z wykonaniem planowanej za pieniądze Budżetu Obywatelskiego bieżni lekkoatletycznej. – Przygotowując procedurę przetargową, w tym roku wykonano aktualizację kosztów i okazało się, że najniższa przedstawiona oferta jest prawie dwa razy droższa niż zakładano w projekcie. Biorąc pod uwagę, że regulamin wskazuje, iż maksymalny koszt projektu dzielnicowego może wynieść 350 tys. zł, jesteśmy zmuszeni zawiesić jego realizację – tłumaczy Piotr Choroś.

W ramach VIII edycji Budżetu Obywatelskiego Miasta Lublin zrealizowanych jest 41 projektów.

Lublin w oczach młodzieży

BADANIA | EUROPEJSKA STOLICA MŁODZIEŻY 2023 R.

Młodzi lublinianie chcą miasta nowoczesnego, dostępnego i otwartego oraz zielonego – tak wynika z raportu przygotowanego na potrzeby organizacji programu wydarzeń Europejskiej Stolicy Młodzieży w 2023 roku.

W ankiecie wzięły udział osoby w wieku od 10 do 30 lat, mieszkające albo związane z Lublinem poprzez szkołę, pracę czy aktywność sportową, społeczną albo kulturalną. Były to pierwsze, zakrojone na taką skalę badania młodzieży w aglomeracji.

– Jesteśmy dumni, że Lublin, jako pierwsze miasto w Polsce, będzie Europejską Stolicą Młodzieży w 2023 roku. To dla nas zaszczyt, że międzynarodowe społeczeństwo Europejskiego Forum Młodzieży postanowiła przyznać nam to prestiżowe wyróżnienie – mówi Krzysztof Żuk, Prezydent Miasta Lublin. – Lublin chce być miejscem spotkań młodych ludzi z całej Europy, otwartym i dostępnym dla wszystkich, wspierającym ich potrzeby, pomysły i marzenia.

JAKI JEST LUBLIN MŁODYCH?

Młodzi ludzie uważają, że Lublin daje młodzieży sporo możliwości, zwłaszcza edukacyjnych czy kulturalnych. Niemal każda osoba może znaleźć coś dla siebie. Dzięki licznym festiwalom można poszukiwać też nowych zainteresowań,



// MŁODZI ANKIETERZY

również niszowych. Podoba się klimat miasta, jego przytulność. Dobrze się czują w Lublinie, bo miasto jest... młode – Dobrze jest żyć w mieście, które tętni życiem, zwłaszcza w lecie – przekonują.

Młode osoby uczestniczące w ankiecie wskazują, że najczęściej spędzają wolny czas w domu, a jak z niego wychodzą, to zwykle kierują swoje kroki na Stare Miasto, plac Litewski czy do galerii handlowych albo pubów.

Lubią lubelskie obiekty sportowe, wężoży, ogrody i parki, ale też chcą spędzać czas na swoim osiedlu, w dzielnicy. Z chęcią korzystają z przestrzeni w centrum miasta. Część zamieszkuje przy tym, że w Lublinie potrzebne są kolejne miejsca dla młodzieży.

Najczęściej źródłem informacji o Lublinie dla młodych ludzi są social media, znajomi, rodzina, wyszukiwarki inter-



// DYSKUSJA O ESM 2023 R.

ANKIETY

Badanie aktywności młodych ludzi w Lublinie jest jednym z pierwszych takich działań. Jego wyniki dają obraz Lublina widzianego oczami młodzieży. Badania składały się z ankiet online, rozmów w tzw. punktach mobilnych w przestrzeni miasta, wywiadów oraz warsztatów kreatywnych. Ankiety

zrealizowano w terminie 15 października – 30 listopada 2021 roku. W badaniach wzięło udział łącznie niemal 1600 młodych osób. Ankieta była dostępna w trzech językach: polskim, angielskim i ukraińskim. Raporty z badań można znaleźć na stronie www.lublin.eu

netowe. Informacji o tym, co się dzieje w mieście, dostarcza również szkoła czy uczelnia, a także zamieszczone plakaty i billboardy.

JAK WIDZĄ PRZYSZŁOŚĆ?

Młodzi lublinianie chcieliby, żeby miasto było jeszcze bardziej otwarte i tolerancyjne. W większym stopniu dostępne dla osób z niepełnosprawnościami. Liczą, na skrócenie dystansu między osobami w różnym wieku.

Chcą żyć w mieście bezpiecznym, czystym, z nieopowarzalną atmosferą oraz z perspektywami zawodowymi na przyszłość. Pragną mieć zdecydowanie większą ofertę rozrywek, lepsze możliwości rozwoju swoich zainteresowań, w tym aktywności sportowej (także tej całkowicie amatorskiej i dostępnej dla osób, które zakończyły już edukację). Istotne jest także, żeby Lublin był miastem ekologicznym i estetycznym.

Nagrodzona inwestycja

Budowa i modernizacja przystanków i węzłów przesiadkowych to miejski projekt nagrodzony w konkursie Top Inwestycje Komunalne 2022.

Lublin znalazł się wśród 10 laureatów wyłonionych przez redakcję PortalSamorzadowy.pl. Wygrał również zmagania w głosowaniu internetowym o specjalną nagrodę czytelników serwisu PortalSamorzadowy.pl. Wręczenie wyróżnienia odbyło się podczas Europejskiego Kongresu Gospodarczego w Katowicach.

– Wyróżnienie tej kluczowej inwestycji to docenienie nowoczesnego charakteru projektu, czyli kompleksowego podejścia do organizacji komunikacji publicznej nie tylko w mieście, ale również w Lubelskim Obszarze Funkcjonalnym. Wybór komunikacji zbiorowej jest rozwiązaniem wygodnym, łatwo dostępnym i pozytywnie wpływającym na środowisko – mówi Krzysztof Żuk, Prezydent Miasta Lublin.

PRZYSTANKI I WĘZŁY

W ramach projektu powstało sześć zespołów przystanków przesiadkowych, których położenie w kluczowych miejscach Lublina pozwala na szybkie i bezpieczne przemieszczanie się komunikacją publiczną. Wybudowano również siedem węzłów przesiadkowych wraz z infrastrukturą przystankową, budynkami socjalno-sanitarnymi i przyległymi parkingami. Węzły, zlokalizowane na obrzeżach przy głównych wlotach do miasta, umożliwiają pozostawienie samochodu i przesiadkę do transportu publicznego.

Inwestycjom towarzyszyła budowa lub przebudowa infrastruktury oraz elementów drogowych, m.in. chodników

i ścieżek rowerowych. W strefach zieleni zostało zasadzonych około 100 drzew i 5,5 tys. krzewów, dzięki czemu zwiększył się udział terenów zielonych w mieście.

INNOWACYJNE ROZWIĄZANIA

Nowoczesne przystanki, oświetlenie uliczne, przejścia dla pieszych zapewniają bezpieczeństwo i powszechną dostępność. Miasto postawiło duży nacisk na równą dostępność do usług komunikacyjnych bez względu na bariery takie jak wiek czy niepełnosprawność. Rozwiązania, które mają na celu umożliwienie korzystania z komunikacji, są zastosowane w obrębie wybudowanej infrastruktury, m.in. wprowadzono systemy prowadzenia osób z niepełnosprawnościami w rejonach zatok, płytki z wybrzuszeniem typu „stop” na peronach zatok, krawężniki systemowe na zatokach, miejsca postojowe dla osób z niepełnosprawnościami w wybudowanych obiektach „parkuj i jedź”.

Innowacyjnymi działaniami wdrożonymi w ramach projektu są także: cenione przez mieszkańców porty USB do ładowania telefonów i urządzeń mobilnych na konstrukcji wsporczej wyświetlacza dynamicznej informacji pasażerskiej oraz oświetlenie wiat przystankowych zasilanych z paneli fotowoltaicznych, które pozwalają jednocześnie zadbać o bezpieczeństwo i ekologię w mieście.

W tym roku w ramach projektu realizowana jest jeszcze budowa chodnika i ścieżki rowerowej wzdłuż ul. Franczaka „Lalka”, a także budowa parkingu przy ul. Grenadierów. Planowana jest przebudowa odcinka ul. Żeglarskiej wraz z mostem na rzecze Bystrzycy.

Nowe plany dla Głuska, będzie park

Miasto zmienia plan zagospodarowania przestrzennego dla rejonu Głusk-Abramowice. Będą nowe tereny pod budownictwo jednorodzinne oraz park w dolinie Czerniejówki.

Projekt dotyczy blisko 160 ha powierzchni częściowo zagospodarowanych terenów, które nie posiadają obowiązującego planu miejscowego. Jego uchwalenie pozwoli na wykorzystanie gruntów rolnych pod inwestycje mieszkaniowe i usługowe.

– Prezentowana propozycja planu obejmuje strefę Ekologicznego Systemu Obszarów Chronionych, nowe tereny pod ogólnodostępną zieleń, w tym

nowy park i strefy szczególnych przestrzeni publicznych – mówi Małgorzata Żurkowska, Główny Urbanista Miasta. – Dodatkową ochroną planistyczną zostaną objęte zabytki występujące w granicach opracowania. Planujemy nowe rozwiązania komunikacyjne.

Wnioski mieszkańców składane do projektu planu w większości dotyczyły uporządkowania dróg komunikacyjnych i przekształcenia działek rolnych na budowlane. Projekt planu zmienia ich przeznaczenie i dopuszcza nową niską zabudowę w postaci domów jednorodzinnych oraz usług w różnych konfiguracjach. To maksymalnie dwukondygnacyjna zabudowa jednorodzinna z dopuszczalnym układem nowych dróg,



// DZIELNICA GŁUSK Z LOTU PTAKA

wyższe, 12-metrowe, dopuszczone są na terenach przeznaczonych pod obiekty produkcyjne, składy i magazyny przy granicy miasta. Obsługę komunikacyjną nowej zabudowy przejmie zaplanowany układ nowych dróg,

chodników i ścieżek pieszo-rowerowych.

Przez nowo planowany obszar przebiega Ekologiczny System Obszarów Chronionych, obejmujący dolinę rzeki Czerniejówki, obecne tereny pół poniżej ul. Miętowej

oraz zieleni wysokiej poniżej ul. Przepiórczej. Dolina rzeki ma być chroniona przed nieodpowiednim zainwestowaniem, dlatego projekt dokumentu wyznacza tu tereny zieleni nadzecznej ze zbiornikami i zieleni urzędowej. Miasto rezerwuje tym samym miejsce pod nowy park. Zgodnie z projektem planu spalery drzew mogą pojawić się również przy nowej zabudowie. Dodatkowo proponowane w projekcie planu zapisy nakazują realizację nasadzeń minimum jednego drzewa na jedno miejsce postojowe na terenach wyznaczonych pod parkingi.

Zaproponowana ochrona planistyczna obejmuje również zabytkowe elementy dawnego miasteczka Głusk z kościołem parafialnym i bu-

dynkiem dawnego zajazdu (ratuszem). Projekt nakazuje zachowanie dawnego układu urbanistycznego miasteczka z rozplanowaniem ulic wraz z charakterystycznymi partiami budynkami z dekoracyjnymi gankami na froncie. Uwzględnia także układ rurek i stanowiska archeologiczne. Miejsce lokalizacji dawnej synagogi proponuje do upamiętnienia jako szczególną przestrzeń publiczną, m.in. w formie wyróżnienia w nawierzchni placu.

Z propozycji planu zagospodarowania przestrzennego Głuska-Abramowice można zapoznać się w siedzibie Wydziału Planowania Urzędu Miasta Lublin przy ul. Wieniawskiej 14.



// MŁODZI PŁYWCY W AQUA LUBLIN



Ponad tysiąc młodych pływaków

SPORT | LUBELSKIE ZAWODY OTYLIA SWIM CUP. SUKCES PŁYWKÓW Z WARSZAWY

Pływacy z Warszawy wygrali klasyfikację medalową lubelskich zawodów Otylia Swim Cup. W rozgrywkach na pływalni Aqua Lublin wzięło udział ponad tysiąc młodych pływaków z Polski i Ukrainy.

Pływacy z Ursynowa zdobyli łącznie 47 medali – 20 złotych, 10 srebrnych i 17 brązowych, wygrywając zdecydowanie zarówno pod względem ogólnej liczby medali, jak i samych złotych. Drugi na podium był Kvvv Aquapark Plyazh, który wywalczył 24 krążki – 14 złotych oraz po pięć srebrnych i brązowych. Trzecie miejsce zajęła drużyna Ukrainy 2.

– Bardzo cieszymy się, iż mieliśmy możliwość zrealizować tę pierwszą tegoroczną edycję Otylia Swim Cup na obiek-

cie Aqua Lublin we współpracy z Miastem Lublin oraz Ministerstwem Sportu i Turystyki. Przez dwa dni byliśmy świadkami bardzo ciekawej rywalizacji, podczas której padało wiele rekordów życiowych – mówi Otylia Jędrzejczak, która podkreśla wysoki poziom rywalizacji młodych zawodników.

W poszczególnych kategoriach wiekowych wśród dziewcząt najlepsze były Yana Kryzhanivska (9 lat i młodsze, Kvvv Aquapark Plyazh), Lena Łachowska (10 lat, UKS SP23 Lublin), Ewa Leciejewska (11 lat, UKS FALA Nieopret), Gabriela Bortlisz (12 lat, MKP Warszawianka), Antonina Szabała (13 lat, UKS SP5 Swim Lublin) oraz Martyna Burzak (14–15 lat, MKP Gdańsk). Ta ostatnia zawodniczka wygrała rywalizację we wszystkich konkurencjach, uzyskując najbardziej wartościowy wynik

zawodów. Młoda pływaczka z Gdańska przygotowuje się do zawodów Polish Open, które na przełomie kwietnia i maja odbędą się w Łodzi.

Z kolei wśród chłopców w poszczególnych kategoriach wiekowych triumfowali: Andriy Svyshch (9 lat i młodsi, Kvvv Aquapark Plyazh), Markiiian Pavlyshyn (10 lat, Kvvv Aquapark Plyazh), Kyrylo Maleysyk (11 lat, Sdushor Lutsk), Igor Tarasek (12 lat, UKS SMS Galicja Kraków), Mateusz Stawicki (13 lat, UKS GIM 92 Ursynów) i Oleksandr Chechel (14–15 lat, Ukraine 2).

W zawodach udział wzięło wielu zawodników z klubów ukraińskich, którzy dzisiaj z powodu wojny przebywają w Polsce. Zarówno oni, jak i polscy pływacy spisali się w Lublinie bardzo dobrze.

– Jestem bardzo dumna z tego, że wielu zawodników

startujących na naszych zawodach, kontynuuje karierę w kadrach narodowych i reprezentuje polski świat pływacki na juniorskich oraz seniorskich imprezach międzynarodowych – mówi najlepsza zawodniczka w historii polskiego pływania. – Cieszę się również, że zawodnicy reprezentujący Ukrainę, pomimo ciężkich czasów, nie rezygnują z pływania. Zawsze są u nas bardzo mile widziani.

Gościem specjalnym Otylia Swim Cup była Paulina Barzycka, w przeszłości znakomita pływaczka: – Bardzo się cieszę, że po długim okresie Covid-19 możemy spotkać się wszyscy razem na trybunach. Był to bardzo trudny okres dla rodziców, którzy zamiast kibicować swoim pociechom z trybun, byli zmuszeni do oglądania transmisji – mówiła.

Zawodnicy, którzy do Lublina przyjechali również

z bardzo odległych miejsc, opuszczali pływalnię Aqua Lublin w doskonałych humorach. Jakub Kula z Żabianki Gdańsk już trzeci raz startował w zawodach Otylia Swim Cup: – Uwielbiam pływać, poznawać nowych kolegów i poprawiać swoje rekordy życiowe i przy okazji dobrze się bawić. A Otylia Jędrzejczak jest moją wielką idolką i wzorem do naśladowania. Chciałbym, tak jak ona, zdobyć medal olimpijski – mówi Jakub.

W zawodach brali udział zawodnicy w wieku od 8 do 15 lat, którzy są zrzeszeni w klubach Polskiego oraz Ukraińskiego Związku Pływackiego. W sumie ponad 1100 dzieci. Rywalizowali oni w sześciu kategoriach wiekowych na dystansach od 50 m do 200 m w stylach dowolnym, klasycznym, motylkowym i grzbietowym. Najlepsi otrzymali puchary i medale.

Mistrzowska szkoła

W Lublinie została powołana Szkoła Mistrzostwa Sportowego w piłce ręcznej kobiet. To efekt wspólnej inicjatywy Miasta Lublin i Związku Piłki Ręcznej w Polsce.

Porozumienie o współpracy podpisane zostało przez Krzysztofa Żuka, Prezydenta Miasta Lublin, i Henryka Szczepańskiego, Prezesa Związku Piłki Ręcznej w Polsce. Jest ono kontynuacją i dopełnieniem zapisów Listu Intencyjnego z listopada 2021 roku, w którym Miasto Lublin i Związek Piłki

Ręcznej w Polsce zadeklarowała współpracę w zakresie utworzenia Niepublicznego Liceum Ogólnokształcącego w Lublinie – Szkoły Mistrzostwa Sportowego Związku Piłki Ręcznej w Polsce. Placówka została już zarejestrowana w ewidencji szkół i placówek niepublicznych Miasta Lublin. Funkcjonować będzie od września 2022 roku na bazie XXX Liceum Ogólnokształcącego im. ks. Jana Twardowskiego w Lublinie. Nabór kandydatów z całej Polski rozpocznie się w najbliższych tygodniach i zorganizowany będzie w pierwszym etapie w formie elektronicznej,

a następnie w formie testów sprawnościowych.

Szkoła funkcjonować będzie w ścisłej współpracy z Fundacją MKS Lublin i Lubelskim Związkiem Piłki Ręcznej. Za edukację sportową dziewcząt odpowiadać będą m.in. byłe zawodniczki klubu MKS Lublin, które po zakończeniu kariery sportowych zajmują się działalnością trenerską.

Pozytywną opinię w sprawie powołania szkoły wyraziło także Ministerstwo Sportu i Turystyki. Jego wsparcie pozwoli zapewnić wysoki poziom edukacji i efektywny rozwój sportowy adeptek.

MULTIMEDALISTKA



Pływaczka LKSG Spartan Lublin Julia Dragan zdobyła w Brazylii 10 medali: 1 złoty, 5 srebrnych i 4 brązowe. Lublinianka brała udział w XXIV Letnich Igrzyskach Głuchych w Caxias do Sul.

FLESZ MIEJSKI

LUBELSKIE PNĄCZA

Lubelskie pnącza są tematem najnowszej edycji plebiscytu na Skarby Kultury Przestrzeni organizowanego przez Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”. Na profilu Skarby Kultury Przestrzeni na Facebooku znajduje się album z 49 przykładami różnych lubelskich pnączy. W tegorocznej edycji wygrają 3 pnącza, które otrzymają najwięcej reakcji (lajków), a kolejnych 9 wybierze dodatkowo specjalna komisja. Finalne „skarby” zostaną wybrane dwoma drogami – głosowania widzów oraz jury. W ten sposób powstanie dwugłos: zbiorowa opinia mieszkańców oraz opinia ekspertów. Rozstrzygnięcie plebiscytu planowane jest w czerwcu.

LUBELSKA SPIDERWOMAN

Lublinianka Aleksandra Mirosław ustanowiła nowy rekord świata we wspinaczce na szybkość w konkursie Pucharu Świata w Seulu. Uzyskała wynik 6,64 s i tym samym pobiła swój własny rekord z igrzysk olimpijskich w Tokio, który wynosił 6,84 s.

PRZYJAZNE DOMY

Urząd Miasta Lublin we współpracy z Polskim Stowarzyszeniem Budownictwa Ekologicznego PLGBC zapraszają do udziału w bezpłatnym webinarze pt. „MAKING-CITY: „Jak tworzyć budynki przyjazne mieszkańcom i środowisku”. Spotkanie odbędzie się 1 lipca 2022 r. w godzinach od 10:30 do 12:00 w formule online. Jego tematem będą między innymi sposoby podnoszenia efektywności energetycznej budynków oraz dostępne dofinansowania dla mieszkańców i spółdzielni. Międzynarodowy projekt Making-City skupia się na stojących przed miastami wyzwaniach dotyczących energetyki oraz wpływu sektora na jakość życia mieszkańców miast, jak i klimat. Szczegóły wydarzenia można będzie znaleźć na stronie www.lublin.eu

TEST COOPERA

Wszyscy, bez względu na wiek, będą mogli sprawdzić swoje możliwości podczas kolejnej edycji Testu Coopera na stadionie lekkoatletycznym w Lublinie, który odbędzie się 9 i 10 czerwca. Każdy uczestnik otrzyma butelkę wody oraz pamiątkowy certyfikat, a na pierwszych 100 uczestników będą czekały tradycyjnie pamiątkowe gadzety. Starty rozpoczną się w czwartek o godz. 9:00, kolejne co 30 minut, w grupach 20 osobowych. W piątek testy rozpoczną się o godz. 14.00. Wejście na stadion będzie odbywało się przez halę sportową. Test Coopera to próba wytrzymałościowa opracowana na potrzeby armii USA w 1968 r., polegająca na 12-minutowym nieprzerwanym biegu.