

Lublin, 15.01.2014 r.

## REGULAMIN KONKURSU

### I. Postanowienia ogólne:

1. Organizatorem konkursu jest Biuro Miejskiego Konserwatora Zabytków Urzędu Miasta Lublin.
2. Konkurs skierowany jest do uczniów Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie.
3. Zadaniem konkursowym jest opracowanie i wykonanie logo dla akcji pilotażowej wdrażanej w ramach projektu HerMan, która dotyczy umieszczania reklam w przestrzeni historycznej miasta Lublina oraz sposobów zaangażowania szerokiego grona interesariuszy.
4. Dodatkowe informacje dotyczące akcji pilotażowej znajdują się na stronie internetowej Biura Miejskiego Konserwatora Zabytków pod adresem:  
[http://www.lublin.eu/Lublin\\_w\\_europejskim\\_projekcie\\_HerMan\\_Heritage\\_Management\\_strona\\_w\\_budowie-1-1743.html](http://www.lublin.eu/Lublin_w_europejskim_projekcie_HerMan_Heritage_Management_strona_w_budowie-1-1743.html).

### II. Warunki uczestnictwa w konkursie:

1. Do konkursu mogą być zgłaszane wyłącznie prace autorstwa uczestnika, nienaruszające praw autorskich osób trzecich, nigdzie poprzednio niepublikowane.
2. Prace można wykonać indywidualnie lub w zespołach.
3. Praca może być wykonana w dowolnej technice plastycznej (m. in. rysunek, malarstwo, collage, grafika komputerowa, rzeźba, drzeworyt, miedzioryt) lub w technikach mieszanych.
4. Konkurs trwał będzie od dnia 18.01.2014 r. do dnia 04.02.2014 r.
5. Zasady oceny:  
Oceniane będą tylko własnoręcznie wykonane prace. Ocenie podlegać będzie:
  1. zgodność z regulaminem
  2. poprawność merytoryczna
  3. pomysłowość
  4. czytelność przekazu
  5. estetyka wykonania (czystość i staranność wykonania prac, brak zagnieceń, plam itp.)
6. Skład komisji konkursowej:
  1. w skład komisji konkursowej wchodzi minimum 3 osoby (przedstawiciel Urzędu Miasta Lublin, przedstawiciel Instytutu Wychowania Artystycznego UMCS w Lublinie – artysta plastyk, przedstawiciel Zespołu Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida w Lublinie)

### III. Zasady nagradzania:

1. Komisja konkursowa przyznaje nagrody rzeczowe za I, II i III miejsce.
2. Decyzje jury są ostateczne i prawnie wiążące dla wszystkich uczestników konkursu. Żadne odwołania nie zostaną uwzględnione.



This project is implemented through the CENTRAL EUROPE Programme co-financed by the ERDF

3. Zwycięzcom nie przysługuje ekwiwalent pieniężny za nagrodę.

#### **IV. Postanowienia końcowe:**

1. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo opublikowania prac konkursowych w całości lub we fragmentach w wydawnictwach reklamowych, okolicznościowych, materiałach prasowych, internecie lub w inny sposób.
2. Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z zaakceptowaniem przez uczestnika warunków Konkursu określonych w niniejszym regulaminie. Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu.
3. Wszystkie osoby biorące udział w konkursie zgadzają się na opublikowanie imienia, nazwiska i adresu swojej szkoły na stronach internetowych Biura Miejskiego Konserwatora Zabytków, szkoły oraz stronie na Facebooku - „Fabryka dobrej przestrzeni”.
4. Organizator konkursu zastrzega sobie możliwość zmian w regulaminie.
5. Regulamin oraz wyniki konkursu zostaną umieszczone na stronach internetowych internetowych Biura Miejskiego Konserwatora Zabytków, szkoły oraz stronie na Facebooku - „Fabryka dobrej przestrzeni”, poświęconej akcji pilotażowej.
6. Przygotowanie dokumentacji zdjęciowej z przeprowadzonego konkursu przez szkołę i przekazanie jej na potrzeby działań informacyjno-promocyjnych oznacza posiadanie przez szkołę zgody na wykorzystanie wizerunku osób umieszczonych w dokumentacji w wyżej wymienionych celach.

Akceptuję:

dr Hubert Mącik  
Miejski Konserwator Zabytków  
Urzędu Miasta Lublin