

Formularz Oferty współpracy w ramach programu  
„Dzielnice Kultury – Młodzież Inspiruje Dzielnice” w 2022 r.

**1. PRZEDSTAW SIĘ NAM**

a. Zaznacz kim jesteś\*

- pełnoletnią osobą
- grupą formalną
- **grupą nieformalną**

b. Napisz jak się nazywasz/ nazywacie:

**Grupa Nieformalna X**

c. Ile masz lat:

-

d. Ile lat mają członkowie Twojej grupy formalnej/ nieformalnej:

**Maja Kowalska – 19 lat**

**Ola Kowalska – 12 lat**

**Ania Nowak – 11 lat**

**Kuba Nowak – 12 lat**

**Marta Kowal – 13 lat**

e. Podaj nam swoje dane: adres, telefon, e-mail:

**Maja Kowalska  
ul. Ksawerego Dunikowskiego 123  
20-425 Lublin**

**Tel. 645 123 789**

\*Zaznacz właściwe

- f. Napisz nam coś więcej o sobie: czym się zajmujesz, czym się interesujesz, dlaczego zdecydowałeś/aś się zgłosić swoją inicjatywę?  
W przypadku grupy formalnej/ nieformalnej – kim jesteście, co Was łączy, czym się wspólnie interesujecie, dlaczego zgłaszacie do Programu właśnie tę inicjatywę?

**Jesteśmy grupą znajomych z dzielnicy. Od zawsze chodzimy do jednej szkoły. Spędzamy też ze sobą dużo czasu po lekcjach. Lubimy aktywnie spędzać czas, uczyć się nowych rzeczy. Maja (siostra Oli) jest studentką animacji kultury na UMCS, pasjonatką ekologicznych rozwiązań. W projekcie będzie koordynatorką i naszą mentorką. Wspólnie chcemy zaproponować znajomym z osiedla ekologiczne spotkania, warsztaty i wykłady podczas, których nauczymy się jak ponownie wykorzystywać codzienne przedmioty i zdobędziemy wiedzę z zakresu ekologii. Zdajemy sobie sprawę z tego jak ważne jest dbanie o środowisko. Jesteśmy też przekonani, że to wcale nie musi być uciążliwe - wymaga tylko dobrych chęci i wiedzy. Chcemy doksztalić się w tym temacie, a jednocześnie zaproponować znajomym, oprócz pogłębienia wiedzy, fajnie wspólnie spędzony czas.**

## **2. OPISZ NAM CO CHCESZ ZROBIĆ**

- a. Jaki tytuł ma Twój projekt: **Up Life!**
- b. Jakiego typu jest to wydarzenie (koncert, warsztaty, spotkania, wystawa, wykłady, pokaz filmowy, spektakl, przegląd, gra miejska, podcast, teledysk, nauka jazdy na deskorolce, pokaz tricków na rowerach, nagrywanie muzyki, rapowanie, turnieje tańca ulicznego, dyskoteka, talent show, rysowanie mangi, komiksów, itp.

### **Warsztaty, spotkania, wykłady.**

- c. W jakiej dzielnicy chcesz zrealizować swój projekt? Dlaczego?

**W Dziesiątej – tu mieszkamy i chodzimy do szkoły. Tutaj też mieszkają nasi znajomi.**

- d. Gdzie chcesz zorganizować projekt (opisz nam dokładnie to miejsce, podaj adres):

**Na potrzeby planowanych działań chcemy wynająć salę w lokalnej restauracji R (adres: ul. Nowy Świat 0).**

- e. Dla kogo chcesz zorganizować projekt (wpisz grupę wiekową):

**11 – 14 lat.**

- f. Opisz szczegółowo, krok po kroku realizację projektu (w przypadku działań warsztatowych prosimy dokładnie rozpisać ilość i czas trwania zajęć):

**Krok 1: Akcja informacyjno – promocyjna: opracowanie projektów graficznych; druk plakatów; dystrybucja plakatów i publikacja informacji nt. projektu i o naborach chętnych do uczestnictwa w projekcie w mediach społecznościowych.**

**Krok 2: Zapisy chętnych do uczestnictwa w zajęciach.**

**Krok 3: Wynajem Sali.**

\*Zaznacz właściwe

#### Krok 4: Realizacja wykładów/ spotkań/ warsztatów:

- 1) wykład i spotkanie: na temat gospodarki zamkniętego obiegu, upcykling a recykling – 2 godziny;
- 2) spotkanie: wspólne stworzenie kanału na TikToku – *Up Life!*, opracowanie treści związanych z ekologią, nagranie Tik Toków i opublikowanie na kanale – 2 godziny;
- 3) warsztaty: *Upcykling starych ubrań* – 2 x 2 godziny (= 4 godziny);
- 4) spotkanie: *Swap party!* – wymiana ciuchów - 4 godziny;
- 5) warsztaty kulinarne: *Wege kuchnia zero waste* - 4 godziny.

Wszystkie wykłady/warsztaty/ spotkania będą relacjonowane na Tik Toku – *Up Life!*.

#### Krok 5: Rozliczenie projektu.

#### Krok 6: Wypełnienie formularza podsumowania projektu i przekazanie go Operatorowi programu.

- g. Chcesz zorganizować projekt sam czy z kimś (jeśli będziesz realizował projekt wspólnie z innymi podmiotami, podaj współpartnerów): -
- h. Ilu przewidujesz odbiorców projektu: **20 osób**.
- i. Opisz nam w kilku zdaniach swój pomysł (ideę, cele, rezultaty):

**Cykl wykładów, spotkań i warsztatów na temat ekologii na co dzień. Chcemy zaprosić na nie naszych znajomych ze szkoły i z dzielnicy i wspólnie pogłębić wiedzę na temat tego jak jeść, ubierać się i jednym słowem – żyć w duchu eko. Rezultatem naszych działań będzie zwiększenie świadomości ekologicznej wśród młodzieży mieszkającej w dzielnicy Dziesiąta.**

- j. Ile ma to kosztować (wpisz kwotę całego projektu brutto): **5310,00 zł brutto**.
- k. Jakie kategorie kosztów z wymienionych poniżej i kwalityfikujących się miałyby zostać opłacone (przy pozycjach interesujących Cię wpisz proponowaną kwotę; przy pozycjach, które nie będą wymagały opłacenia wpisz 0 zł).

L.p.	Nazwa kosztu	Szczegółowo	Całkowita kwota brutto
1.	Honoraria za działania: merytoryczne, obsługę przedsięwzięcia , instruktorów/ek prowadzących warsztaty, twórców/twórczyń, artystów/ek, konferansjerów/ek, animatorów/ek, obsługi technicznej	Opisz komu chcesz zapłacić (podaj rodzaj wydatku, np. prowadząca warsztat plastyczny - nie musisz podawać imion i nazwisk):  <b>1) wykład i spotkanie: na temat gospodarki zamkniętego obiegu, upcykling a recykling.</b>	180,00 zł

\*Zaznacz właściwe

		2 x 80 zł za godzinę;  <b>2) wsparcie specjalisty/ki od mediów społecznościowych przy tworzeniu Tik Toków – 6 x 80 zł za godzinę</b>  <b>3) warsztaty: Upcykling starych ubrań – 4 x 100 zł za godzinę</b>  <b>4) warsztaty kulinarne: Wege kuchnia zero waste – 4 x 100 zł za godzinę</b>  <b>5) koordynacja projektu (do 10% wartości projektu)</b>  <b>6) honorarium grafika przygotowującego materiały informacyjno-promocyjne</b>	480,00 zł  400,00 zł  400,00 zł  450,00 zł  200,00 zł
2.	Zakup materiałów niezbędnych do realizacji projektu (z wyłączeniem sprzętu i wyposażenia, które nie zostaną zużyte w trakcie realizacji projektu, np. aparaty fotograficzne, karty pamięci, instrumenty muzyczne)	Opisz ogólnie jakie materiały chcesz kupić:  <b>Zakup materiałów na zajęcia</b>	300,00 zł
3.	Koszty wynajmu przestrzeni na potrzeby realizacji projektu	Opisz jakie przestrzenie chcesz wynająć:  <b>Sala w lokalnej</b>	2800,00 zł

\*Zaznacz właściwe

		restauracji R (adres: ul. Nowy Świat 0) – 14 x 200 zł za godzinę	
4.	Wynajem infrastruktury technicznej wraz z obsługą na potrzeby realizacji projektu	Opisz, co chcesz wynająć: <b>Nie dotyczy</b>	0 zł
5.	Koszty promocji	Jakie: <b>Druk plakatów</b>	100,00 zł
6.	Koszty transportu materiałów i sprzętu	Jakie: <b>Nie dotyczy</b>	0 zł
7.	Inne, jakie:	<b>Nie dotyczy</b>	0 zł

### 3. DANE KONTAKTOWE

- I. Kto jest odpowiedzialny za projekt (podaj imię, nazwisko, dane kontaktowe)

**Maja Kowalska**  
ul. Ksawerego Dunikowskiego 123  
20-425 Lublin

Tel. 645 123 789

E-mail: [maja.kowalska19@gmail.com](mailto:maja.kowalska19@gmail.com)

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Dzielnicowy Dom Kultury „Bronowice”/ „Węglin” w Lublinie podanych powyżej danych osobowych, w celu oceny projektu oraz przygotowania Porozumienia o współpracy w przypadku wybrania projektu do realizacji.

Oświadczam, iż akceptuję Zasady współpracy w ramach programu „Dzielnice Kultury – Młodzież Inspiruje Dzielnicę” w 2022 roku i zapoznałem się z klauzulą informacyjną dot. przetwarzania moich danych osobowych.

**PODPISZ SIĘ**

\*Zaznacz właściwe