

Formularz Oferty współpracy w ramach programu
„Dzielnice Kultury – Młodzież Inspiruje Dzielnice” w 2022 r.

1. PRZEDSTAW SIĘ NAM

a. Zaznacz kim jesteś*

- **pełnoletnią osobą**

- grupą formalną

- grupą nieformalną

b. Napisz jak się nazywasz/ nazywacie:

Jan Kamiński

c. Ile masz lat:

42

d. Ile lat mają członkowie Twojej grupy formalnej/ nieformalnej: -

e. Podaj nam swoje dane: adres, telefon, e-mail:

**Jan Kamiński
ul. Opolan 99
20 - 828 Lublin
Tel. 123 456 789**

f. Napisz nam coś więcej o sobie: czym się zajmujesz, czym się interesujesz, dlaczego zdecydowałeś/aś się zgłosić swoją inicjatywę?
W przypadku grupy formalnej/ nieformalnej – kim jesteście, co Was łączy, czym się wspólnie interesujecie, dlaczego zgłaszacie do Programu właśnie tę inicjatywę?

Zajmuję się zawodowo fotografią od 20 lat, w tym fotografią dokumentalną i produktową. Współpracuję z instytucjami kultury i wydawnictwami. Dodatkowo współpracuję z prywatnymi uczelniami, szkołami policealnymi oraz instytucjami kultury, gdzie prowadzę zajęcia fotograficzne.

[w tym miejscu można również dodać krótkie portfolio prowadzonych zajęć]

*Zaznacz właściwie



2. OPISZ NAM CO CHCESZ ZROBIĆ

- a. Jaki tytuł ma Twój projekt: **Foto Sławin**
- b. Jakiego typu jest to wydarzenie (koncert, warsztaty, spotkania, wystawa, wykłady, pokaz filmowy, spektakl, przegląd, gra miejska, podcast, teledysk, nauka jazdy na deskorolce, pokaz tricków na rowerach, nagrywanie muzyki, rapowanie, turnieje tańca ulicznego, dyskoteka, talent show, rysowanie mangi, komiksów, itp.

Warsztaty fotograficzne, wystawa.

- c. W jakiej dzielnicy chcesz zrealizować swój projekt? Dlaczego?

W dzielnicy Sławin. Jestem mieszkańcem dzielnicy Sławin i chciałbym tu poprowadzić zajęcia dla młodzieży zamieszkującej okolicę.

- d. Gdzie chcesz zorganizować projekt (opisz nam dokładnie to miejsce, podaj adres):

Lokalna biblioteka.

- e. Dla kogo chcesz zorganizować projekt (wpisz grupę wiekową):

W projekcie będą uczestniczyć osoby w wieku 10 – 19 lat.

Dwie grupy zajęciowe:

- 1) młodzież uczęszczająca do szkół podstawowych;**
- 2) młodzież uczęszczająca do szkół ponadpodstawowych.**

- f. Opisz szczegółowo, krok po kroku realizację projektu (w przypadku działań warsztatowych prosimy dokładnie rozpisać ilość i czas trwania zajęć):

Krok 1: Promocja: opracowanie projektów graficznych; druk plakatów; dystrybucja plakatów i publikacja informacji nt. projektu i o naborach chętnych do uczestnictwa w projekcie w mediach społecznościowych.

Krok 2: Opracowanie programu warsztatów.

Krok 3: Zapisy chętnych do udziału w zajęciach (nabór do 2 grup).

**Krok 4: Warsztaty fotograficzne: jak zrobić dobre zdjęcia telefonem komórkowym? Podczas każdego z warsztatów zadawany będzie inny temat do realizacji.
4 spotkania z każdą z grup warsztatowych = 4 x 2 x 2 godziny = 16 godzin.**

**Krok 5: Warsztaty z edycji zdjęć.
2 spotkania z każdą z grup warsztatowych = 2 x 2 x 2 godziny = 8 godzin.**

Krok 6: Wystawa online prac zrobionych podczas zajęć.

Krok 7: Rozliczenie projektu.

Krok 8: Wypełnienie formularza podsumowania projektu i przekazanie go Operatorowi programu.

*Zaznacz właściwe

- g. Chcesz zorganizować projekt sam czy z kimś (jeśli będziesz realizował projekt wspólnie z innymi podmiotami, podaj współpartnerów):

Warsztaty będą realizowane w partnerstwie z lokalną biblioteką, która zgodziła się nieodpłatnie użyć miejsca na warsztaty.

- h. Ilu przewidujesz odbiorców projektu:

Warsztaty: 2 grupy po 12 osób = 24 osoby

Odbiorcy online'owej wystawy powarsztatowej: ok. 4000 osób (społeczność mediów społ. Lublin is YOUth).

- i. Opisz nam w kilku zdaniach swój pomysł (ideę, cele, rezultaty):

Warsztaty, wystawa online.

- j. Ile ma to kosztować (wpisz kwotę całego projektu brutto): **3300,00 zł.**

- k. Jakie kategorie kosztów z wymienionych poniżej i kwifikujących się miałyby zostać opłacone (przy pozycjach interesujących Cię wpisz proponowaną kwotę; przy pozycjach, które nie będą wymagały opłacenia wpisz 0 zł).

L.p.	Nazwa kosztu	Szczegółowo	Całkowita kwota brutto
1.	Honoraria za działania: merytoryczne, obsługę przedsięwzięcia , instruktorów/ek prowadzących warsztaty, twórców/twórczyń, artystów/ek, konferansjerów/ek, animatorów/ek, obsługi technicznej	Opisz komu chcesz zapłacić (podaj rodzaj wydatku, np. prowadząca warsztat plastyczny - nie musisz podawać imion i nazwisk): 1) instruktor prowadzący warsztaty z fotografii i edycji zdjęć x 24 godz. x 100 zł za godzinę; 2) honorarium grafika za opracowanie materiałów promocyjnych; 3) koordynacja projektu (do 10%	2400,00 zł 400,00 zł 300,00 zł

*Zaznacz właściwe

		wartości projektu).	
2.	Zakup materiałów niezbędnych do realizacji projektu (z wyłączeniem sprzętu i wyposażenia, które nie zostaną zużyte w trakcie realizacji projektu, np. aparaty fotograficzne, karty pamięci, instrumenty muzyczne)	Opisz ogólnie jakie materiały chcesz kupić: Nie dotyczy	0 zł
3.	Koszty wynajmu przestrzeni na potrzeby realizacji projektu	Opisz jakie przestrzenie chcesz wynająć: Nie dotyczy	0 zł
4.	Wynajem infrastruktury technicznej wraz z obsługą na potrzeby realizacji projektu	Opisz, co chcesz wynająć: Nie dotyczy	0 zł
5.	Koszty promocji	Jakie: Druk plakatów	200,00 zł
6.	Koszty transportu materiałów i sprzętu	Jakie: Nie dotyczy	0 zł
7.	Inne, jakie:	Nie dotyczy	0 zł

3. DANE KONTAKTOWE

- I. Kto jest odpowiedzialny za projekt (podaj imię, nazwisko, dane kontaktowe)

Jan Kamiński, ul. Opolan 99 20 - 828 Lublin

Tel. 123 456 789, e-mail: jan.kaminski@gmail.com

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Dzielnicowy Dom Kultury „Bronowice”/ „Węglin” w Lublinie podanych powyżej danych osobowych, w celu oceny projektu oraz przygotowania Porozumienia o współpracy w przypadku wybrania projektu do realizacji.

Oświadczam, iż akceptuję Zasady współpracy w ramach programu „Dzielnice Kultury – Młodzież Inspiruje Dzielnice” w 2022 roku i zapoznałem się z klauzulą informacyjną dot. przetwarzania moich danych osobowych.

PODPISZ SIĘ

*Zaznacz właściwe