

Jesteś tutaj:

Strona główna

>

Kultura

>

Międzynarodowa współpraca kulturalna

>

Znak Dziedzictwa Europejskiego

<https://lublin.eu/kultura/miedzynarodowa-wspolpraca-kulturalna/znak-dziedzictwa-europejskiego/>

ZNAK DZIEDZICTWA EUROPEJSKIEGO

"Lista Dziedzictwa Europejskiego" została zainicjowana przez Francję podczas Europejskich Spotkań Kulturalnych, które odbyły się w Granadzie w kwietniu 2006 roku. Lista, stworzona na wzór słynnej listy UNESCO, służy tworzeniu swoistej mapy miejsc i obiektów istotnych dla tożsamości europejskiej i przez to wzmacniających tę tożsamość. Znak Dziedzictwa Europejskiego otrzymują te obiekty, zarówno materialne jak i niematerialne, które posiadają zasadnicze znaczenie dla historii i dziedzictwa kulturowego Europy. Wśród pierwszych obiektów zgłoszonych do Listy Dziedzictwa Europejskiego znajdowały się m.in. Akropol, opactwo w Cluny, Mur Berliński, dom Roberta Schumanna.

W Polsce Znak Dziedzictwa Europejskiego otrzymały:

- Stocznia Gdańska (Centrum Solidarności)
- Katedra Gnieźnieńska (wzgórze Lecha)
- Katedra Wawelska
- Miasto Lublin

Przyznanie tytułu Znak Dziedzictwa Europejskiego miastu Lublin dotyczy bezpośrednio trzech obiektów związanych historycznie z zawarciem w 1569r. Unii Polsko - Litewskiej zwanej Unią Lubelską, którymi są:

- Kaplica Trójcy Świętej na Zamku Lubelskim
- Pomnik Unii Lubelskiej
- Kościół pw. św. Stanisława i Klasztor OO. Dominikanów

Znak Dziedzictwa Europejskiego został przyznany Lublinowi jako miastu, które jest symbolem europejskich idei integracyjnych, ponadnarodowego dziedzictwa demokracji i tolerancji oraz dialogu kultur między Wschodem a Zachodem. W tym znaczeniu Znak ten obejmuje istotne aspekty budujące tożsamość całego miasta.

„Znak Dziedzictwa Europejskiego” - Budowanie przyszłości obywateli Europy:

(fragment statutu)


Celem inicjatywy pod tytułem „Znak Dziedzictwa Europejskiego” jest promowanie tożsamości europejskiej i wspólnej historii Europy w oparciu o europejskie dziedzictwo. Program ma również na celu wzmocnienie poczucia przynależności do Europy i poprawę rozumienia jej istoty wśród jej obywateli i mieszkańców.


Program „Znak Dziedzictwa Europejskiego” ma być środkiem promowania i zachowywania obiektów kultury, zabytków, obiektów przyrodniczych lub miejskich, w tym również dziedzictwa nie mającego charakteru fizycznego, namacalnego i nienamacalnego, dziedzictwa współczesnego i tradycyjnego oraz miejsc, które mają kluczowe znaczenie dla rozumienia historii i kultury Europy w jej wymiarze ponadnarodowym.


Znak Dziedzictwa Europejskiego został stworzony w celu wskazania znaczącej roli, jaką dziedzictwo europejskie odegrało w procesie integracji europejskiej; program ten ma docelowo stać się działaniem wspólnotowym, które wzmocni współpracę pomiędzy Unią Europejską, jej państwami członkowskimi, instytucjami krajowymi i Radą Europy, jak również współpracę między sektorami prywatnym i publicznym oraz organizacjami pozarządowymi.


Linki:


[strona Komisji Europejskiej](#)

 **application form for inclusion.pdf**
application form for inclusion


 **criteria for selection.pdf**
criteria for selection


 **folder informacyjny ZDE.pdf**
folder informacyjny ZDE


 **introduction.pdf**
introduction

 **konkluzje rady.pdf**
konkluzje rady

 **list of the european heritage.pdf**
list of the european heritage

 **nota informacyjna dotycząca.pdf**
nota informacyjna dotycząca.

 **rules of procedure.pdf**
rules of procedure

 **timeline.pdf**
timeline